



АДМИНИСТРАЦИЯ МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 107 Московского района Санкт-Петербурга
Новоизмайловский пр-т, дом 61, литера А,
т/ф 375-58-00**

ПРИНЯТО Педагогическим советом ГБДОУ детский сад №107 Московского района Санкт-Петербурга Протокол № от « » 20 г.	УТВЕРЖДАЮ Заведующий ГБДОУ детский сад №107 Московского района Санкт-Петербурга _____ Матвеева Т.А. Приказ № от « » 20 г.
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «СОЛНЫШКО» (С 1.6 ДО 3 ЛЕТ)
НА 2023-2024 Г**

Воспитатели: Николаева С.А.
Отмахова Т.А.

г. Санкт – Петербург
2023 г

Содержание

№		страницы
I	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
II	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
2.1	Пояснительная записка	3-4
2.2	Цели и задачи рабочей программы	5
2.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6-7
2.4	Возрастные особенности детей в возрасте от 1.6-3 лет	7-10
2.5	Планируемые результаты освоения детьми от 1.6-3 лет рабочей программы	10-13
2.6	Система оценки результатов освоения рабочей программы	13-14
III	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	14
3.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14-17
3.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	17-22
3.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	23-28
3.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28-36
3.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	37-45
3.2	Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы	45-47
3.3	Комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста (1.6-3 лет)	47-62
3.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	62-63
IV	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	63
4.1	Организация режима пребывания и жизнедеятельности обучающихся в ДОУ	63-67
4.2	Структура организации образовательной деятельности	68-69
4.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	70-71
4.4	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72-75
4.5	Примерный перечень литературных, музыкальных и художественных произведений	75-79
4.6	Федеральный календарный план воспитательной работы	79-80
	Приложение	
	Перспективное планирование по конструированию для детей раннего возраста	81-83
	Перспективное планирование работы по формированию КГН для детей раннего возраста	83-87
	Перспективное планирование по сюжетно-ролевым играм для детей раннего возраста	88-92
	Перспективное планирование к парциальной программе "Цветные ладошки" Лыковой И.А. для детей раннего возраста	93-94

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа ГБДОУ детский сад №107 Московского района Санкт-Петербурга (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте от 1г 6м до 3лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а также в соответствии со следующими **нормативными правовыми документами**, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства просвещения от 25.11.2022 № 1028 « Об утверждении ФОП ДО».

3. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения РФ от 30.09.2022 г № 874.
- 4 Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 13.02.2019 г., регистрационный № 53776).
5. Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ « О внесении изменений в ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27.10.2020 г.
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296) .
9. Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 г, утвержденной распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
10. Методическими рекомендациями по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.
11. Государственная программа Санкт-Петербурга «Развитие образования в Санкт-Петербурге».
12. Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге.
13. Устав и др. локальные акты ГБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа состоит из двух частей: обязательной части, и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее-ФГОС ДО)

Изменения в Программу могут вноситься в случае изменений вносимых в действующие нормативные документы и в соответствии с утвержденными новыми нормативными документами, определяющими деятельность дошкольного образования в Российской Федерации.

2.2. Цели и задачи рабочей программы

Цели Программы:

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций (прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Задачи реализации Программы:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Также Программа:

1. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
3. допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

4. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности Программы :

Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями обучающихся. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями обучающихся.

2.4. Возрастные особенности детей 1.6 - 3 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляло 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных

движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишка, зайчика). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами, ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышек, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу

сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого, в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно, есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в

разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить, малыш активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно - образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложно - подчиненные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2.5. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
3. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
4. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
5. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
6. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
7. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
8. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
9. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
10. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
11. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
12. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

2.6. Система оценки результатов освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программа не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством

прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

III. Содержательный раздел

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрасте от двух месяцев до трех лет.

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 2 месяцев до 1 года

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на

него;

- с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

- с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

От 1 года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ГБДОУ;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Для благоприятной адаптации педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Включает детей в игровые ситуации,

вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. В беседе педагог и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

В результате, к концу 2-го года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ГБДОУ;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их,

рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх, формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

В результате, к концу 3-го года жизни:

- ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;
- доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми;
- придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;
- активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

3.1.2. Познавательное развитие

От 2 месяцев до 1 года

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
- 2) вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
- 3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- 4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности

1) С 2 месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает своим действиями, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

2) С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

3) С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам.

Пытается подражать действиям взрослых; стремится взять игрушку в руки, обследовать ее;

активно проявляет потребность в эмоциональном общении, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений; Проявляет чувствительность к интонациям взрослых; выражает избирательное отношение к близким и посторонним людям; охотно включается в эмоциональные игры;

Узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в форме игрушки, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.

От 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных

ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

- педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

- педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок:

- интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек;
- имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;
- знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;
- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению;
- активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- имеет первичные представления о деятельности взрослых;
- имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;
- взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

3.1.3. Речевое развитие

От 2 месяцев до 1 года

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;
- 2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;
- 3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности

- 1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.
- 2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.
- 3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос "Где?", ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2 - 3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.
- 4) С 9 месяцев - педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь

словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять

звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;
- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

- активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми;
- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками;
- легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов;
- отвечает на вопросы педагога;
- рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях;
- самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия;
- произносит правильно гласные и согласные звуки в словах;
- согласовывает слова в предложении;
- воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы;
- договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 2 месяцев до 1 года

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) от 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;

- 2) от 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;
- 3) от 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;
- 4) поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

- 1) От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев - педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.
- 2) От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев - педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.
- 3) От 9 - 10 месяцев до 1 года - педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет", "Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

От 1 года до 2 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

- Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

- Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет:

палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность:

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и детском саду для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;
- в изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;
- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения;
- самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам;
- называет то, что на них изображено;
- знает, что из глины можно лепить, что она мягкая;
- раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями;
- соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу;
- лепит несложные предметы;
- аккуратно пользуется глиной;
- с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит

или играет с игрушками (народных промыслов);

- проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам;
- с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности:

- эмоционально откликается на музыку разного характера;
- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание);
- с удовольствием участвует в музыкальной игре;
- подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности:

- проявляет интерес к театрализованной деятельности;
- смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей;
- имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.);
- манипулирует с настольными куклами;
- сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.);
- использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности:

- проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами;
- с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

3.1.5. Физическое развитие

От 2 месяцев до 1 года

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;
- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности

Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

1) С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

2) С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает присесть и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (присесть на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая", "Пташечка-перепелочка" и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и

закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

От 1 года до 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет:

- выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места;
- вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения;

- ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки);
- активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений;
- приучен к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Режим двигательной активности детей раннего возраста

№ п/п	Виды детской двигательной деятельности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам	
		Первая группа раннего развития (с 1,6 до 2 лет)	Вторая группа раннего развития (с 2 до 3 лет)
1. Совместная двигательная деятельность			
1.1	Утренняя гимнастика	С середины года 2-3 мин.	Ежедневно 4-5 м
1.2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно: Утром 10-15 мин. Вечером 10 мин.	Ежедневно: Утром 15 мин Вечером 10 мин
	Подвижные игры и физические упражнения в группе (при плохой погоде)	Утром 10-15 мин Вечером 10 мин.	Утром 15 мин Вечером 10 мин.
1.3	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно вечером 10 мин.	Ежедневно вечером 15 м
1.4	Индивидуальная работа по развитию движений в группе	Ежедневно утром 6 мин.	Ежедневно утром 10 мин.
1.5	Пешеходные прогулки	-	-
1.6	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин («потягушки», поглаживание)	Ежедневно 4-5 мин
2. Образовательная деятельность			
1.7	Развитие движений	2 раза в неделю по 8 мин	2 раза в неделю по 10 мин
1.8	Музыкальное развитие	2 р. в неделю по 10 м.	2 р. в неделю по 15 м.

Самостоятельная двигательная деятельность (в помещении и на прогулке) Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей, времени года, погодных условий. В дни проведения физкультурных занятий продолжительность п/и сокращается на 5-10 минут.		
Двигательная активность детей в день (мин.)	50-70	65-90

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в парк Авиаторов	1- 3 раза в квартал, вовремя, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп

13.	Физкультурный досуг	2 раз в месяц, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
2.	полоскание рта после еды	Ежедневно
3.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
6.	организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно

3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	сказкотерапия	Ежедневно
Образовательные		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

3.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на	Выполнение практических заданий проводится после

	практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах **деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Младенческий возраст (2 месяца -1 год)	Ранний возраст (1.6-3 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное эмоциональное общение со взрослым - двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры) - предметно-манипулятивная деятельность (орудийныеи соотносящие действия с предметами) - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова) - элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры) - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

3.3. Комплексно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста (1.6-3 лет)

№ п/п	Тема недели, цель и задачи название проекта	Сроки проведения	Содержание проекта

1	<p>Тема «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»</p> <p>Цель: адаптировать детей к условиям детского сада.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. <p>Адаптация.</p> <p>Проект «Здравствуй, малыш»</p>	<p>Сентябрь 1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Здравствуй, детский сад» знакомство с детским садом, путешествие по территории - «Моя группа» знакомство с групповой комнатой - дидактическая игра «Собери пирамидку», «Игра с собачкой», «Подбери ленту куклам», «Кто в домике живет», «Собери все красные совки». - дидактическая игра «Знакомимся с куклами и мягкими игрушками» - игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в санитарную комнату) - путешествие по группой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая». - подвижная игра «Догони меня», «Зайка серенький сидит», «Петушки и цыплята», «Жуки», «Осенние листочки» - пальчиковая гимнастика «Сорока – белобока», «Ути - ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза» - игровая ситуация «Накормим куклу Машу», - чтение художественной литературы чтение потешки «Как у нашего кота», А. Барто «Мишка», «Зайка», «Курочка Ряба» - игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка» - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...» - игра-забава «Минутка заводной игрушки» - игра - инсценировка по сказке «Курочка Ряба» - пляска «Пальчики – ручки» - игра «Построим мишке домик» - из крупного строительного материала - игра - драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишка косолапый по лесу идет» <p>Итоговое мероприятие: Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»</p>
2	<p>Тема «Мои любимые игрушки» «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Цель: знакомить детей с игрушками в группе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детей о 	<p>Сентябрь 3-4 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Какие игрушки живут у нас в группе» «Как мы убираем игрушки» - дидактическая игра «Найди мишку», «Расскажи и покажи», «Найди такой листок», «Покажи у куклы» «Одноместная матрешка» - чтение художественной литературы: потешка «Петушок, петушок...»,

	<p>местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; -учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; - развивать фантазию детей.</p> <p>Проект «Мои любимые игрушки»</p>		<p>«Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «Игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», «Курочка ряба», «Дождик – дождик». «Огуречик, огуречик», «Колобок».</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на звукоподражание: «Кап-кап-кап» «Покатаемся на лошадке». - подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочка гулять»; - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки» - игра малой подвижности «Прокати мяч в ворота» - игра-забава «Где же наша...» - сюжетная игра «Поможем игрушкам найти свой дом» - конструктивная игра «Кубик на кубик» постройка башенки; - игра-забава «Воздушные шары» <p>Итоговое мероприятие: Выставка любимых игрушек.</p>
3	<p>Тема «Осень, осень, в гости просим», «Осень - дворы опустели, наши улыбки стали грустнее»</p> <p>Цель: формирование элементарных представлений об осени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; - воспитывать уважение к природе. <p>Проект «Осень, осень, в гости просим»</p>	<p>Октябрь 1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по сказке «Репка», иллюстраций к книжке «Котенька-коток». - чтение потешки «Петя, петушок», «А баиньки- баиньки», «Наша Маша маленькая», «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...», «Вышла курочка гулять», «Мишка косолапый» - дидактическая игра: «Найди желтый листочек» «Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдем гулять», «Переложи горох, фасоль» - игра с прищепками «Разноцветные рожки» - сюжетно - игровая ситуация «мишка промочил ноги» - настольно-печатная игра «Разрезные картинки» (листочки) - подвижная игра «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!» - малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши» - пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока» - музыкальная игра «Мы в ладошки хлопаем»

			Итоговое мероприятие - просмотр мультфильма «Веселый огород»
4	<p>Тема «Домашние животные и птицы» «Кто с нами рядом живёт»</p> <p>Цель: Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками.</p> <p>Задачи: - учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их; -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. -воспитывать гуманное отношение к животным;</p> <p>Проект «Домашние животные и птицы»</p>	Октябрь 3 неделя	<p>- Беседа: «Где живут домашние животные», «Что дают нам животные».</p> <p>- пальчиковая игра: «Барашеньки-крутороженьки», «Едим-едим на лошадке», «Коза рогатая»</p> <p>- дидактические игры (упражнения): «Лошадки», «Покажи и назови», «У кого какая шубка» (по сенсорике - на развитие тактильных ощущений), «В гостях у бабушки», «Домашние животные и их детеныши», «Кто как кричит».</p> <p>- сенсорная игра: «Кто в домике живёт?»</p> <p>Чтение: Е. Чарушин «Куручка», «Корова», потешки: «Куручка-рябушечка», «Дай молочка Буренушка».</p> <p>-речевая игра «Кто как говорит?»</p> <p>-рассматривание картин: «Свинья с поросятами», «Корова с телятами»</p> <p>– сюжетная игра: «Мамы и их детки».</p> <p>подвижные игры: «Убегай от киски» «Лохматый пес», «Куручка-хохлатка»</p> <p>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Кто как кричит?»</p>
5	<p>Тема «Сезонная одежда, обувь»</p> <p>Цель: Познакомить детей с многообразием одежды.</p> <p>Задачи: - формировать навыки одевания и раздевания; -обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; - рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.</p> <p>Проект «Сезонная одежда, обувь»</p>	Октябрь 4 неделя	<p>- чтение: потешка «Наша Маша маленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмачки», Чтение детям рассказа «Куручка» Е.Чарушина</p> <p>- игра с прищепками «Платье»</p> <p>- д/упражнение «Подбери туфли куклам»</p> <p>- рассматривание картин: «Сезонная одежда», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек»</p> <p>- дидактические игры: «Чье платье лучше», «Длинный – короткий», «Какой наряд у Кати?», «Кто к нам пришёл?»</p> <p>- сенсорное развитие «Собери пирамидку»</p> <p>- пальчиковая игра: «Растеряши», «Стирка», «Осенние листья»</p> <p>- игровое упражнение: «Туфельки поссорились- подружились», «Сделаем из носочка- гармошку», «Посмотрим на себя в зеркало, как мы оделись»</p> <p>- подвижная игра «Дождик и солнышко»,</p>

			<p>- малоподвижная игра «Оладушки», «Догони мячик»</p> <p>Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку»</p>
6	<p>Тема «Мой дом».</p> <p>«На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»</p> <p>Цель: дать первичное представление о своем доме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; - формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; - знакомить с частями дома; - обогатить словарный запас детей по данной теме. <p>Проект «Мой дом»</p>	<p>Ноябрь 1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Моя группа, мой участок» - рассматривание предметных картинок «Предметы обихода» - дидактическая игра «Поручения», «Большой – маленький» - сюжетно игра «Играем в магазин», «Шоферы», «Строительство», «Строим домик для куклы Маши», «Поможем найти игрушкам свой дом» «Дорога для машин» - подвижная игра «Курочка и цыплятки», «Прокати мяч ко мне», «Осенние листочки», «Воробушки и автомобиль» - чтение потешки «Носик, носик! Где ты, носик?», «Как у нашего кота» - чтение стихотворения Г. Лагэдынь «Зайка, зайка, попляши» - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Моя семья», «Пальчик - мальчик», «Домик» - рассказ-инсценировка «Для чего нужны карандаши?» - прослушивание в грамзаписи русских народных сказок (Репка, Колобок) <p>Итоговое мероприятие - Строительная игра «Мы строим дом»</p>
7	<p>Тема: «Я в мире человек»</p> <p>Цель: дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявляет навыки опрятности; - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; - сопровождать речью игровые и бытовые действия. <p>Проект «Я - в мире человек»</p>	<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Кто со мной рядом?» - игровая ситуация «Мы умываемся» - чтение народной песни «Три братца» - дидактическая игра «Накормим Таню» - игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф»; - чтение произведения С. Капутикян «Все спят» - дидактическая игра «Угадай, чья одежда» - подвижные игры: «Не замочим ножки...», «По дорожке мы пойдём», «Едем на автобусе» - игра «Назови части тела»; упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко» - игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться» - упражнение «Мы едим» с использованием игрушечного мишки; - дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», «Шар лопнул»;

			<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие слухового восприятия – «Кто позвал»; - игровая ситуация «Куклы проснулись и одеваются» - игра «Ладушки» – знакомить со строением руки человека. - игра – драматизация «Колобок» <p>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».</p>
8	<p>Тема «День матери» "Очень, очень, я люблю маму милую мою"</p> <p>Цель: воспитывать доброе отношение к женщинам, матери.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; -вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах; - помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности; <p>Проект «Мама»</p>	Ноябрь 4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Беседы о мамочке родной» (беседа, рассматривание картины) - рассматривания картин, иллюстраций «Мать и дитя» - «Назови свою маму» дидактическая игра - «Добеги до мамы» подвижная игра - совместно-игровая деятельность (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки); - Игра «Кто у нас хороший...» - рассматривание фотографий, общение на темы «Моя мама» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с мамой» - инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили» - беседа о предметах помощниках; - конструирование из крупной мозаики «Цветок для мамы» - сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы) - подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Зайка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила» - «Мамочка любимая...», «Прянички» (разучивание песен) <p>Итоговое мероприятие – Игра-ситуация «Мама согревает».</p>
9	<p>Тема «Здравствуй, зимушка-зима!»</p> <p>«Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву»</p> <p>Цель: формировать у детей знания о времени года «Зима».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей изменения в зимней природе; человек и 	Декабрь 1-2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картины «Зимние забавы», «На чем катаются дети?» - индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях; - наблюдение за зимними играми старших детей; - рассматривания иллюстраций об играх детей зимой; - чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька» - пальчиковая гимнастика «Снег – снежок», «Ручки вверх, в кулачок - дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки»

	<p>зима, поведение птиц, лесных зверей зимой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить со свойствами снега; - развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление <p>Проект «Здравствуй, зимушка-зима!»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Кидаемся снежками», «Веселые снежинки» - беседа «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Зимовка диких животных» «Веселые снежинки» - дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом» - подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках» - дыхательные упражнения: «Лыжник», «Хлопушка» <p>Итоговое мероприятие – Игра на прогулке «Зимний поезд»</p>
10	<p>Тема «Новый год»</p> <p>Цель: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). - развивать наглядно-образное мышление, воображение; - знакомить с произведениями художественной литературы; - знакомить с содержанием песен; - способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. <p>Проект «Любимый праздник Новый год».</p>	Декабрь 3-4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «В лесу родилась ёлочка» (разучивание песен) - «Дед Мороз» (разучивание песен) - «Вот такая ёлочка» (рассматривание новогодней ёлки) - «Снежинки играют в снежки» (театрализация) - «К нам идет Новый год» (разучивание стихов и песен) - Волшебный мешочек (дидактическая игра) - Е.Ильина «Наша елка» (чтение художественной литературы) - «Рукавичка» (чтение художественной литературы) - «Кукла Таня идет на праздник» (сюжетно-ролевая игра) - «Подуй как ветер» (дидактическое упражнение) - «Передай перчатку» (дидактическая игра) - «У медведя во бору» (подвижная игра) - «Догони мяч» (подвижная игра) - Новогодний праздник «Веселье у новогодней ёлки» (развлечение) - привлечение родителей к подготовке к первому детскому празднику (костюмы, атрибуты, украшения, подарки) <p>Итоговое мероприятие: Новогодний праздник «День рождение ёлочки».</p>
11	<p>Тема «Народная игрушка»</p> <p>«В гости к нам пришли матрешки»</p> <p>Цель: знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.</p>	Январь 2-3-4 недели	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки» - игровая ситуация «Ау нас сегодня - гость» - подвижная игра «Помоги матрешке добраться до детского сада», «Доползи до матрешки»,

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. - воспитывать интерес к народным игрушкам. <p>Проект «Народная игрушка».</p>		<p>«Догони матрешку».</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка» - сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем». - рассказывание потешек «Пошел котик на торжок» - игры со строительным материалом: «Домики для матрешек» - физкультминутка «Мы, матрешки»» - игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки». - пение песенки «Мы матрешки» <p>Итоговое мероприятие – выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)</p>
12	<p>Тема «Неделя доброты»</p> <p>Волшебные слова (культура общения)</p> <p>Цель: формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать и формировать умение правильно обращаться с животными; - дать представление о некоторых трудовых действиях; - устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. <p>Проект «Планета Вежливости»</p>	Февраль 1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «У меня живёт котёнок» (рассказ) - «Наведём порядок в группе» (сюжетно-ролевая игра) - «Морковка от зайчика» (подвижная дидактическая игра) - «Рукавичка» (инсценировка) - «Помогите найти маму» (дидактическая игра) - «Пальчик - братец» (пальчиковая игра) - «Мой веселый звонкий мяч» (подвижная игра) - «Помоги кукле Кате убрать игрушки» (сюжетно-ролевая игра) - «Мишка косолапый» (малоподвижная игра) - прослушивание песенок о дружбе; - песенки и потешки: «Пальчик-мальчик», «Еду к бабе, еду к деду», «Как у нашего кота», «Кисонька-мурысенька», «Сорока-сорока». - слушание песни «Погуляем» <p>Итоговое мероприятие - Развлечение «Мишкин день рождения».</p>
13	<p>Тема «В гостях у сказки».</p> <p>«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»</p> <p>Цель: Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.</p> <p>Задачи:</p>	Февраль 2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам; - рассматривание игрушечных машин, игра «Покатаем героев сказок». - игра «А это, какого цвета?» - развитие цветового восприятия - показ настольного театра «Курочка Ряба» - просмотр презентации по русским народным сказкам. - пальчиковые игры «Пирожок» - словесная игра «Коза рогатая»

	<p>- знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами;</p> <p>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений;</p> <p>- развивать умения слушать, следить за развитием действия;</p> <p>- следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Проект «В гостях у сказки».</p>		<p>- беседа на тему «Мои любимые сказки»</p> <p>- чтение потешек (с иллюстрациями Ю.Васнецова) «Чики- чики- чикалочки »;</p> <p>- рассматривание иллюстраций Е.Рачева к сказкам;</p> <p>- конструктивная деятельность: «Теремок»</p> <p>- дидактическая игра: «Где игрушка»</p> <p>- чтение «Коза-дереза», песенки, потешки, заклички, «Кот, петух и лиса». В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>- дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;</p> <p>- настольно-печатные игры лото, разрезные картинки, мозаика;</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пойдем гулять» «Вороны и собачка»</p> <p>Итоговое мероприятие - Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...»</p>
14	<p>Тема: «Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»</p> <p>Цель: расширять знания детей о мебели.</p> <p>Задачи:</p> <p>- дать детям знания о предметах мебели;</p> <p>- учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать)</p> <p>- учить находить предметы по указанным свойствам;</p> <p>- развивать активный словарь детей.</p> <p>- воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения.</p> <p>Проект «Мебель»</p>	Февраль 3 неделя	<p>- беседа «Наша раздевалка» (мебель)</p> <p>- игра «Цветные дорожки к домикам кукол»</p> <p>- слушание: «Ладушки-ладошки» Т. Попатенко</p> <p>- игра «Устроим кукле комнату»</p> <p>- игра с конструктором «Построим зайке стульчик, стол»;</p> <p>- дидактическая игра «Найди такой же»</p> <p>- дидактическая игра «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол»;</p> <p>- дидактическая игра «Найди свой шкафчик»</p> <p>- дидактическая игра «Большая и маленькая мебель»</p> <p>- строительная игра «Стол и стул для матрешек»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Бабушкины очки»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Поиски кошки»</p> <p>- подвижная игра «Кто быстрее добежит до стульчика», «Беги к тому, что назову»</p> <p>Итоговое мероприятие: строительная игра «Дом медведей».</p>
15	Тема «Папин день»	Февраль	- «Мой папа самый сильный» (беседа)

	<p align="center">«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»</p> <p>Цель: -познакомить детей с папиным праздником.</p> <p>Задачи: - знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, дедушки, братьев. -воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.</p> <p>Проект «Защитники Отечества»</p>	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Папин день» (рассматривание картинок, беседа по картинкам) - «Самолёты» (дидактическая игра) - «Кукла Катя показывает концерт для папы» (театрализованная игра) - рассматривание иллюстраций военной техники. - чтение: А. Барто «Самолет», «Кораблик», «Барабан» - пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик». - «Папины помощники» (сюжетно-ролевая игра) - «Поезд» Я.Тайца (слушание рассказа) - «Кто что делает?» (дидактическая игра) - «Поезд» (подвижная игра) - беседа «Чем я помогаю своим родителям» - игра – ситуация «Хотим быть смелыми» - пальчиковая игра «На чём поедem?» - игровое упражнение «Готовлюсь быть солдатом» <p>Итоговое мероприятие презентация «Мой папа хороший»</p>
16	<p>Тема: «Вот такая мама, золотая прямо»</p> <p>Цель: формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.</p> <p>Задачи: - дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; - дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; - воспитывать доброе отношение к маме, бабушке - вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать; - организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Проект «Вот такая мама!»</p>	Март 1-2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Скоро мамин праздник» (беседа) - «Что подарим маме» (чтение стихотворения) - «У кого какая мама» (беседа) - «Раздувайся пузырь» (подвижная игра) - «Самые родные» (разучивание стихов и песен) - «Угадай, что звучит» (дидактическая игра) - «Дом на опушке» (пальчиковая игра) - «Через ручеек» (подвижная игра) - дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)»; - дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Найди мою маму», «Расставь посуду на праздничном столе», «Узнай свою маму» - книги со стихотворениями; Е. Благининой «Посидим в тишине», А.Барто «Девочка- ревушка», сказка «Волк и козлята», альбом «Мамы всякие нужны»; - пальчиковая игра: «Веселый шнурок», «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...», «Сорока - белобока»;

			<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций «Мама заболела», «Мамина работа» «Мой папа» - Итоговое мероприятие – Досуг с мамами.
17	<p>Тема «Всемирный день воды» Цель: формирование познавательного отношения к миру через наблюдения, события, явления, экспериментирование, исследование. Задачи: - начальное формирование экологической культуры ребенка; - дать представление какую роль играет вода в жизни человека; - развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизирование знаний детей в опытах. Проект «Вода вокруг нас».</p>	Март 3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание книги Чуковского «Мойдодыр»; - чтение А.Барто «Девочка чумазая»; песенки и потешки: “Пошел котик на Торжок”, “Водичка, водичка”, “Идет коза рогатая” - игра «Катя заболела» - малоподвижные игры «Мы проснулись... », «Умывалочка» - дидактическая игра «Разноцветные полянки» (сенсорика) - пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим, рубим» - наблюдения на улице: «Снежок тает, ручейки бегут» - подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Капельки» - игра «Мыльные пузыри» - опыт: «Цветочки тоже хотят пить» - беседы с детьми: где живёт вода? для чего нужна вода, какая вода бывает? Итоговое мероприятие - Развлечение «Водичка, водичка, умой моё личико»
18	<p>Тема «Народная игрушка» «Очень любим мы матрешки, разноцветные одежки» Цель: формирование первичного представления о народном творчестве. Задачи: - знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка) - знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); - использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Проект «Народная игрушка»</p>	Март 4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывание об игрушках – матрешках; - рассматривание матрешек, неваляшек; - чтение песенки, потешки, заклички «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чикалочка Е.Осетров «Сестрицы-матрешки» - «Солнышко, ведрышко» (чтение потешки) - «Петушок, петушок...» (чтение потешки) - «К нам пришла Матрешка» (сюжетно-ролевая игра) - дидактические игры: «Укрась матрешке сарафан», «Разрезные картинки»; - настольно-печатные развивающие игры: лото, мозаика, игрушки-забавы; - «Угадай на слух» (дидактическая игра) - «Веселый каблучок» (подвижная игра) - подвижные игры: «Догони меня», «Беги ко мне», «Мышеловка», «Лошадки», «У медведя во бору», «Зайцы и волк». - сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Чаепитие» «Итоговое мероприятие - «Праздник народной игрушки» (игры – забавы)

19	<p>Тема «Международный день птиц»</p> <p>Цель: формировать первичное представление о птицах – «пернатых друзьях»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с видами птиц; - учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); - воспитывать бережное отношение к птицам. <p>Проект «Птицы – наши друзья»</p>	<p>Март</p> <p>4 неделя</p> <p>(на выбор)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Магазин игрушек» (дидактическая игра) - «Птичка невеличка» (наблюдение за птицами) - «Птицы - пернатые друзья» (беседа) - «Петушок и его семья» (сюжетная игра) - «Гуси» (чтение рассказа К.Ушинского) - «Курочка-рябушка» (чтение потешки) - «Сорока-белобока» (чтение потешки) - «Кошка и воробышки» (подвижная игра) - рассматривания иллюстраций, картин о птицах; - наблюдения из окна и на прогулке; - беседа: «Какие бывают птицы» - рассматривание разных игрушечных птиц; - пальчиковая гимнастика «Птичка» - сюжетно-ролевая игра: «Мы на птичьем дворе», «Петушок и его семья» - моделирование «Что есть у птицы?» - рассматривание иллюстраций, фотографий птиц. - слушание «Звуки леса» <p>- Итоговое мероприятие – Развлечение «Сорока - белобока»</p>
20	<p>Тема «Международный день книги»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций; - воспитывать бережное отношение к книгам. <p>Проект «Книга – наш друг».</p>	<p>Апрель</p> <p>1 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Берегите книжку» (беседа) - «Жила-была сказка...» (рассматривание иллюстраций к сказкам) - «Из-за леса, из-за гор» (чтение потешки) - Стихотворение А. Барто «Игрушки» (чтение) - «Колобок» (инсценировка сказки) - «Солнышко и дождик» (подвижная игра) - дидактическая игра «У нас порядок», «Найди все книжки в группе» - игры со строительным материалом: «Построй башенку для петушка» - конструирование из строительного материала /обыгрывание с игрушками: «Большие и маленькие дома», «Широкие и узкие дорожки», «Высокий и низкий забор», «Мебель»;

			- книжный уголок: сказки-малышки, сказки в картинках; - Итоговое мероприятие - Чтение любимых книжек
21	<p>Тема «Транспорт» «У меня своя машина, я водитель – хоть куда!», «Внимание дорога»</p> <p>Цель: познакомить детей с машиной грузовой и легковой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о назначении транспорта; - дать детям представление о разновидностях транспорта; - отметить характерные отличительные признаки транспорта; - вызвать познавательный интерес к транспорту. <p>Проект «Транспорт»</p>	Апрель 2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картин о транспорте; - чтение А. Барто «Грузовик» - дидактическая игра «Цыплята и машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины» - сюжетно - ролевые игры «Едем на поезде», «Покатаем игрушки», «Поездка» - игра - забава «Заводная машинка (паровоз) - подвижные игры «Поезд», «Автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет»; - игровые ситуации: «Грузовик возит грузы», «Прокатим лисичку на автобусе»; - игра «Осторожно, дорога!» - слушание: «Машина» Т. Попатенко - пальчиковые игры: «Птички» Транспорт» - беседа «На чем люди ездят?» <p>Итоговое мероприятие - «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение.</p>
22	<p>Тема «Всемирный день здоровья», «Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»</p> <p>Цель: Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки фразовой речи; - воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; - прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. <p>Проект «Быть здоровыми хотим».</p>	Апрель 3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Повтори движение», «Не переползай линию», «Лови мяч», «Мы шоферы», «Воробушки и автомобиль»; - пляска «Помирились», «Погремушки»; - чтение, рассматривание книг о здоровье, создание игровых ситуаций; - беседа на тему «Утренняя зарядка – хорошее настроение». Почему нужно беречь ножки от промокания? - беседа «Что делать, если кто-то заболел?» - игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате». - труд: «Постирай кукле платье» - «Инсценировка сказки Д.Биссета «Га – га – га!». Что ответил цыплёнок» - игра-ситуация «Обед для кукол» «Кукла заболела»; - экскурсия в медицинский кабинет; - игра-ситуация «Машина едет по улице» «Прокати лисичку в автобусе»; <p>Итоговое мероприятие – Развлечение «Заболел наш Петушок»</p>

23	<p align="center">Тема «Весна» «Таёт снежок, ожил лужок» (весенние явления)</p> <p>Цель: формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о домашних животных и птицах; - знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - формировать бережное отношение к окружающей природе. <p>Проект «Весна».</p>	<p>Апрель 4 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Пришла весна» (рассматривание иллюстраций) - Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной» - О времени года «Весна» (беседа) - «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» (подвижная игра) - Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых) - А. Барто «Кто как кричит» (чтение художественной литературы) - «Вышла курочка гулять» (подвижная игра) - «Гуси-гуси» (подвижная игра) - «Трава и цветы» (дидактическая игра) - образовательная ситуация “Звуки весны” (капель, пение птиц); - музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах (на металлофоне “Капельки звенят” (тихо, громко)) - рассказ воспитателя. Как надо одеваться весной. <p>Итоговое мероприятие - «Расти лучок...» (посадка лука)</p>
24	<p align="center">Тема «День Победы»</p> <p>Цель: Формирование нравственных ценностей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление - развивать умения; - взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. - воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ. <p>Проект «День Победы»</p>	<p>Май 1 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили». - сюжетно-ролевая игра: «Парад», «Мы солдаты». «Поедем на автобусе», «Мы летим на самолете» - рассматривание и обсуждение картин одежда весной «Обувь, головные уборы, предметы одежды» - беседа «Травка зеленеет, солнышко блестит»; - дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»; - дыхательная гимнастика «Флажок» - физкультминутка «Салют» - слушание песен: "Мы идем с флажками" и «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, "Песенка о весне" Г. Фрида. <p>Итоговое мероприятие - дидактическая игра «Картинки – половинки» (военная тематика)</p>
25	<p align="center">Тема: Насекомые</p> <p>Цель: познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.</p>	<p>Май 2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Какие гости появились на участке?», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»; - дидактическая игра «Бабочки и цветы»,

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представление детей о насекомых; - учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; - воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред). <p>Проект «Насекомые»</p>		<p>«Спрячь игрушку», «Назови, что видим».</p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Две сороконожки» - подвижная игра "Поймай комара" - рассматривание изображений насекомых. - прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых); - настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?» - сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я – шофер» - игра-беседа «Берегись насекомых»; <p>Итоговое мероприятие: Композиция на коврикине «насекомые»</p>
26	<p>Тема Международный день семьи. «Начинается семья с мамы, папы и меня!»</p> <p>Цель: дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и поступках)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада; - учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях; <p>Проект «Моя семья».</p>	<p>Май 3 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа: «С кем ты живешь»; - сюжетно-ролевая игра: «Семья», «День рождения Мишки», «Кукла Наташа»; - дидактические игры «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей», «Кто, что делает», «Напоим куклу чаем», «У нас порядок» - рассматривание фотографий / Общение на темы «Моя мама», «Мой папа», «Моя семья», «Что я люблю - не люблю», «Как я провел выходной» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с членами семьи» - игра «Интервью» от имени сказочного персонажа / от имени детей «Давайте познакомимся». - дидактическая игра «Грустные – веселые», «Что я сделала?» - пальчиковые игры «Этот пальчик – дедушка...», «Ладушки», «Семья» - рассматривание «Моя игрушка», «Возле большого пня» - игра инсценировка «Добрый вечер мамочка» -- чтение Л.Воронкова «Маша-растеряша», Н.Носов «Ступеньки», В.Сутеев «Три котенка» <p>Итоговое мероприятие - Выставка рисунков «Моя семья» (совместно с родителями)</p>
27	<p>Тема «Вот и стали мы на год взрослее»</p>	<p>Май 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игра с куклами «Угостим кукол чаем с баранками»

	<p align="center">«Солнечное детство»</p> <p>Цель: формировать понятие, что дети растут, изменяются.</p> <p>Задачи:</p> <p>- организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства.</p> <p>Проект «Вот и стали мы на год взрослее»</p>	<p align="center">неделя</p>	<p>- подвижные игры: «Солнышко и одуванчик», «Карусель», «Поезд» «Бусинки», «Цыплята и собачка», «Музыкальные ребята»</p> <p>- дидактические игры: «Назови ласково по имени своего друга», «Составь фигуры своих друзей», «Подарок для друга», «Подари другу столько же» «Воздушные шары»</p> <p>- чтение «Солнышко, солнышко, ты не спи за тучкой», Чтение потешки «Береза моя, березонька»;</p> <p>- игровое упражнение «По дорожке к солнышку»</p> <p>- чтение сказки «Три медведя»</p> <p>-игровое упражнение «Скачем по дорожке», «Назови меня»</p> <p>- рассматривание картин из серии «Мы играем»</p> <p>- исследовательская деятельность: игры с песком.</p> <p>- дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка», «Чудесный мешочек» «У кого такой предмет», «Что умеют делать руки», «Так или не так?», «Кто летает?»</p> <p>Итоговое мероприятие - Участие в выпускных утренниках.</p>
--	--	------------------------------	--

3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Партнерские отношения с родителями

<i>Цель партнерства</i>	<i>Создание условий для обеспечения полноценного развития детей</i>
<i>Принципы партнерства</i>	1. Доверие, уважение, сопереживание и искренность, 2. Отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, 3. Семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения, 4. Обеспечение преемственности и взаимодополняемости в семейном и внесемейном образовании.
<i>Возможности партнерства</i>	1. Эмоциональная поддержка. 2. Формирование единой системы воспитания. 3. Консультирование по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании 4. Профилактика возникновения отклонений в развитии детей на ранних его стадиях. 5. Помощь в поиске выхода из ситуации проблемы. 6. Построение положительного образа ребенка.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности обучающихся в ДООУ

Режим работы детского сада обусловлен и установлен на основе нормативных документов:

- «Уставом ГБДОУ детский сад №107»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 1.2.3685-21 от 01.03.2021 г.
- А так же Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:
- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. В летний период работы проводится оздоровительная работа с детьми.
- Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, для которых ведущим видом деятельности является игра.

Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Включение ребенка в режим дня представляет особую проблему в организации жизни детей в яслях. Маленькие дети обычно с трудом привыкают к новой для них пище, плохо засыпают в новых условиях, часто не умеют самостоятельно есть, умываться, одеваться и раздеваться, пользоваться горшком. Важное значение для здоровья и благополучного развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, проведения гигиенических процедур. Воспитатель должен помогать каждому малышу успешно справляться с трудностями в режимных моментах, овладевать навыками самообслуживания.

Образовательная деятельность (ОД) начинается с 9.00 часов. Продолжительность ОД в группе раннего возраста – 8-10 минут. Образовательная деятельность (с использованием интеграции образовательных областей) проводится ежедневно с подгруппой детей в первую и во вторую половину дня. Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель, 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию осуществляется 2 раза в неделю. Физкультурные занятия проводит воспитатель работающий по смене. Во все виды ОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук. Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных СанПиНа 1.2.3685-21 (не более 10 занятий в неделю по 10 минут с детьми с 1.6 до 3 лет). Обучение заканчивается в мае.

Созданы условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки. Для этого в группе имеется соответствующее оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности,

бросать, метать в цель и пр. Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода. Необходимо ориентироваться на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

В группе реализовываются несколько типов режимов организации жизни и деятельности детей раннего возраста:

- **ежедневный общий** на холодный и теплый периоды
- **адаптационный режим** Построение целостной модели адаптационного периода обуславливает успешность вхождения ребенка в детский сад;
- **щадящий режим** используют воспитатели для детей в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а так же для детей IV группы здоровья (если таковые имеются).
- **двигательный режим детей** В группе созданы условия для двигательной активности детей: физкультурный уголок в группе, где и реализуется двигательный режим.

Щадящий режим пребывания ребенка

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

Сон - увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление - исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съесть целую порцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приема пищи.

Организация бодрствования - во время непосредственно образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

Физическое развитие - исключены из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю); Занятия утренней гимнастикой не отменяются.

Режим дня в группе раннего развития (с 1.6 до 3 лет) (в период карантина)

<i>Взаимодействие с родителями. Прием детей, индивидуальная, совместная, самостоятельная деятельность детей, игры.</i>	<i>7.00-8.15</i>
<i>Утренняя гимнастик, гигиенические процедуры.</i>	<i>8.15-8.25</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>8.25-8.50</i>
<i>Образовательная деятельность(по подгруппам). Физическая культура или музыкальноеразвитие.</i>	<i>9.00-9.20</i>

<i>Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми. ОД (по подгруппам).</i>	<i>9.20-10.00</i>
<i>Второй завтрак.</i>	<i>10.00-10.10</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i>	<i>10.10-11.25</i>
<i>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.</i>	<i>11.25-11.40</i>
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	<i>11.40-12.10</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	<i>12.10-15.10</i>
<i>Подъем.</i>	<i>15.10-15.20</i>
<i>Подготовка к полднику, полдник.</i>	<i>15.20-15.50</i>
<i>Подгрупповая, индивидуальная, совместная деятельность детей с воспитателем, самостоятельная деятельность детей.</i>	<i>15.50-16.50</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями.</i>	<i>16.50-18.45</i>
<i>Возвращение с прогулки, игры уход детей домой. Взаимодействие с родителями.</i>	<i>18.45 – 19.00</i>

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке (в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021г.)

Режим дня в группе раннего развития (с 1.6 до 3 лет)

(холодный период)

(при температуре воздуха на улице ниже – 15 С, скорость ветра более 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается)

<i>Взаимодействие с родителями. Прием детей, индивидуальная, совместная, самостоятельная деятельность детей, игры. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.</i>	<i>7.00-8.30</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i>	<i>8.30-9.00</i>
<i>Игра-занятие (по подгруппам).</i>	<i>9.00-9.10</i> <i>9.10-9.20</i>
<i>Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельные игры.</i>	<i>9.20-10.00</i>
<i>Второй завтрак.</i>	<i>10.00-10.10</i>
<i>Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Прогулка, наблюдение, игры, блок совместной деятельности, индивидуальная работа.</i>	<i>10.10-11.30</i>
<i>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.</i>	<i>11.30-11.40</i>
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	<i>11.40-12.00</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	<i>12.00-15.00</i>

<i>Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.</i>	<i>15.00-15.20</i>
<i>Подготовка к полднику, полдник.</i>	<i>15.20-15.40</i>
<i>Игра-занятие (по подгруппам).</i>	<i>15.40-15.50</i> <i>15.50-16.00</i>
<i>Самостоятельная деятельность детей, чтениехудожественной литературы, игры. Двигательная активность.</i>	<i>16.00-17.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, выход на прогулку.</i>	<i>17.00-18.40</i>
<i>Прогулка: блок совместной деятельности, игры, наблюдение, труд, индивидуальная работа.</i>	
<i>Возвращение с прогулки, игры. Взаимодействие с родителями. Уход домой.</i>	<i>18.40-19.00</i>

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке (в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021г.)

**Режим дня в группе раннего развития (с 1.6 до 3 лет)
(тёплый период)**

<i>Взаимодействие с родителями. Прием детей, индивидуальная, совместная, самостоятельнаядеятельность детей, игры.</i>	<i>7.00-8.20</i>
<i>Возвращение с прогулки.</i>	<i>8.20-8.30</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i>	<i>8.30-8.55</i>
<i>Совместная деятельность (наблюдение, беседы, чтение художественной литературы), физическое или музыкальное развитие.</i>	<i>8.55-10.00</i>
<i>Второй завтрак, питьевой режим.</i>	<i>10.00-10.10</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i>	<i>10.10-11.25</i>
<i>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.</i>	<i>11.25-11.40</i>
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	<i>11.40-12.00</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	<i>12.00-15.00</i>
<i>Постепенный подъем, воздушные оздоровительные процедуры, игры.</i>	<i>15.00-15.30</i>
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	<i>15.30-15.50</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность,</i>	<i>15.50-16.30</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.</i>	<i>16.30-19.00</i>

4.2. Структура организации образовательной деятельности

Формы организации образовательной деятельности для детей с 1.6 лет до 3 лет – подгрупповая.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1.6 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю: игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Учебный план группы раннего возраста (1,6-3лет)

Продолжительность игры-занятия 8-10 минут

Виды игр-занятий	Количество часов в неделю
Продолжительность	8 – 10 мин
Познавательное развитие (со строительным материалом и с дидактическим материалом)	3
Развитие движений	2
Развитие речи	3
Музыкальное	2
Объём образовательной нагрузки в день	16-20 мин
Объём образовательной нагрузки в неделю	10 1 час 40 мин

Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Гимнастика (утренняя, после дневного сна)	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Игры	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

Расписание образовательной деятельности группы раннего возраста

Дни недели	ОД
Понедельник	<p><u>1.ОО «Речевое развитие» Развитие речи</u></p> <p><u>2.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие</u></p>
Вторник	<p><u>1.ОО «Физическое развитие» Развитие движений</u></p> <p><u>2.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка</u></p>
Среда	<p><u>1.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование</u></p> <p><u>2.ОО «Физическое развитие» Развитие движений</u></p>
Четверг	<p><u>1.ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие</u></p> <p><u>2.ОО «Познавательное развитие» Сенсорное развитие, конструктивная деятельность</u></p>
Пятница	<p><u>1.ОО «Физическое развитие» Развитие движений</u></p> <p><u>2.ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</u></p>

Социально-коммуникативное развитие проходит в режимных моментах, в игровой деятельности, во время чтения художественной литературы.

4.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность
- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативность
- доступность - безопасность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех участников образовательного процесса, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность

В группах раннего возраста созданы 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.) развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и прочее).

4.4. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Задачи создания материально-технических условий реализации Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельности, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные технологии) их особых образовательных потребностей.
- Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды (п. 3.1 ФГОС ДО).

Материально-технические условия реализации Программы дошкольного образования согласно ФГОС ДО

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5. Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование).

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Описание материально-технического обеспечения

Ранний возраст

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Образные игрушки</i>	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленочек с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-

	голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
<i>Техника, транспорт</i>	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев Программа «Мир открытий» 328 Организационный раздел деятельности сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)
Познавательное развитие	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями
<i>Средства ИКТ</i>	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами
Речевое развитие	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.

Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки- шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.). Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Т
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Ранний возраст	<p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова - Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста " Первые шаги" часть 1 . Москва "русское слово" 2016</p> <p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова - Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста "Первые шаги". Москва "русское слово" 2017 год</p> <p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности, ранний возраст 1,6-2 года. М-книга, Воронеж 2017</p> <p>Марина Султанова (Хатбер пресс 2015)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Простые опыты с бумагой -Простые опыты с природными материалами -Простые опыты с воздухом -Простые опыты с водой <p>С.В. Батяева, Е.В. Савостьянова Альбом по развитию речи для самых маленьких. Москва. Росмэн. 2009</p> <p>О.И. Крупенчук Ладушки. Пальчиковые игры для малышей 1-3 года. Издательский дом Литера. Санкт-Петербург 2006</p> <p>И.А. Ермакова Развиваем мелкую моторику у малышей 0-4 лет. Издательский дом Литера. Санкт-Петербург 2006</p> <p>Е.Ю Тимофеева, Е.И. Чернова Пальчиковые шаги. Издательство "Корона.Век" 2011</p> <p>Н.А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе, Воронеж 2010</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2-3 года). Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2005.</p>
-----------------------	--

Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазёров / авт.-сост. М.В. Кудейко. 2-е изд. – Мозырь : Содействие, 2007.

О.Е. Громова ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. Сост. Л.Н. Елисеева. М., «Просвещение», 1972.

Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет

И.А. Лыкова ИЗО в ДОУ ранний возраст 2007

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3) года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

Теплюк С. К. Игры-занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазёров / авт.-сост. М.В. Кудейко. 2-е изд. – Мозырь : Содействие, 2007.

О.Е. Громова ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. Сост. Л.Н. Елисеева. М., «Просвещение», 1972.

И.А. Лыкова ИЗО в ДОУ ранний возраст 2007

4.5. Примерный перечень литературных, музыкальных и художественных произведений

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагзынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!",

Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельнтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

4.6. Федеральный календарный план воспитательной работы

<i>Дата, месяц проведения мероприятия</i>	<i>Название мероприятия</i>
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы

19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

Перспективное планирование по конструированию для детей раннего возраста

Месяц	Тема, задачи, материал	Методы и приемы
<p>Сентябрь</p>	<p>Тема: «Башня».</p> <p>Задачи: закрепить у детей умение накладывать детали, наращивая подбирать флажок, соответствующий цвету постройки, научить строить по словесной инструкции, играть с постройками, развивать речевую активность.</p> <p>Материал: для каждого ребенка по 5 кубиков определенного цвета, флажки разных цветов, одна матрешка.</p> <p>Занятие 1: “Башня” Занятие 2: “Башня высокая и низкая” Занятие 3: “Разноцветные башенки” Занятие 4: “Праздничная башенка”</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Тема: «Разные дорожки».</p> <p>Задачи: научить детей строить дорожки из кирпичиков, представляя их друг другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками. Развивать желание общаться. Научить произносить звукоподражание «Би-би-би». Материал: для каждого ребенка по 5-6 кирпичиков, определенного цвета, машинки.</p> <p>Занятие 1: “Дорожка” Занятие 2: “Широкая и узкая дорожка” Занятие 3: “Разноцветные дорожки” Занятие 4: “Длинные и короткие дорожки”</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Тема: «Мебель для матрешек».</p> <p>Задачи: научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Сформировать речевое общение. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>

	<p>постройки, складывать детали. Материал: кубики синего цвета, кирпичики красного цвета, матрешки. Занятие 1: “Стульчик” Занятие 2: “Кровать” Занятие 3: “Стол” Занятие 4: “Диван”</p>	
Декабрь	<p>Тема: «Транспорт». Задачи: поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Научить различать детали, называть их. Развивать желание детей конструировать, способствовать речевой активности. Материал: набор кубиков, кирпичиков и пластин на каждого ребенка. Крупные игрушки: автобус и машина. Мелкие игрушки: зверушки, матрешки и др. Занятие 1: “Грузовик” Занятие 2: “Автобус” Занятие 3: “Паровоз” Занятие 4: “Ракета”</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>
Январь	<p>Тема: «Заборчик». Задачи: научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету. Научить играть с постройками. Активизировать словарь: “один”, “много”, “забор”, “петух”, “курица”, “собака”, “кошка”, “корова”. Научить произносить звукоподражания. Научить убирать детали в коробки. Материал: у каждого ребенка кирпичики двух цветов, игрушки. Занятие 1: “Заборчик” Занятие 2: “Высокий и низкий ” Занятие 3: “Разноцветные заборчики” Занятие 4: “Заборчик с дорожкой”</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>
Февраль	<p>Тема: «Ворота». Задачи: научить детей делать перекрытия. Активизация словаря: “узкая”, “широкая”. Научить детей играть с постройками. Развивать речевую активность. Материал: кирпичики двух цветов, мелкие игрушки, машинки. Занятие 1: “Ворота” Занятие 2: “Высокие и низкие ворота” Занятие 3: “Разноцветные ворота” Занятие 4: “Широкие и узкие ворота”</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>
Март	<p>Тема: «Домик». Задачи: научить детей строить перекрытия, различать красный цвет и называть красный кирпичик, различать желтый цвет. Научить произносить “здравствуй”, “до свидания”. Развивать у детей стремление к игровому и речевому общению. Убирать игрушки. Материал: кирпичики красного и желтого цвета, красные призмы, игрушки. Занятие 1: “Домик” Занятие 2: “Домик с окном” Занятие 3: “Большой и маленький домик” Занятие 4: “Разноцветные домики”</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.</p>

Апрель	<p align="center">Тема: «Лестницы».</p> <p>Задачи: научить приему накладывания однородных деталей друг на друга. Научить различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. Научить понимать слова и выражения, побуждать произносить: “лестница”, “ступеньки”, “вверх”, “вниз”, “кукла идет”. Научить убирать детали после занятия в коробки. Материал: у каждого ребенка кубики определенного цвета: красные или синие, игрушки. Занятие 1: “Лесенка” Занятие 2: “Разноцветные лесенки” Занятие 3: “Лесенка с горкой” Занятие 4: “Домик с лесенкой”</p>	Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.
Май	<p align="center">Тема: конструирование по замыслу.</p> <p>Задачи: закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки. Учить по-разному располагать постройки. Способствовать возникновению единого замысла при обыгрывании постройки. Развивать конструктивное творчество. Материал: образцы построек. У каждого ребенка набор строительного материала. Мелкие игрушки.</p>	Прямое обучение, напоминание, показ, беседа.

Приложение 2

Перспективное планирование работы по формированию КГН для детей раннего возраста

Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя и детей	Практическая деятельность детей	Работа с родителями
Первый квартал				
Питание	<p>Игровая ситуация «Как мама учила мишку правильно кушать»</p> <p>Цель: Учить держать ложку в правой руке, брать пищу руками, есть с помощью взрослых.</p>	Чтение потешек «ладушки, ладушки», «Умница Катенька», «Гойда, гойда»	Дидактические игры: «Покажем кукле как нужно правильно держать ложку»	Анкетирование родителей
Одевание-раздевание	<p>Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку»</p> <p>Цель: на примере игрушечного персонажа учить доставать из шкафа уличную одежду.</p>	<p>Дидактическое упражнение: «Туфельки поссорились-подружились»</p> <p>«Сделаем из носочка гармошку», «Покажем кукле, зайчику, мишке, где</p>	<p>Дидактические игры в кукольном уголке: «Разденем куклу после прогулки», «Разложи одежду по местам» и т.д.</p>	Консультации для родителей «Формирование КГН у детей 2-3 лет»

	Побуждать надевать носки рейтузы, кофту, куртку, шапку.	лежат наши вещи. Чтение потешки «Наша Маша маленькая», З. Александровой «Катя в яслях»		
Умывание навыки опрятности	Игровая ситуация: «Водичка-водичка». Цель: Учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца, с помощью взрослого вытирать руки, Приучать пользоваться носовым платком.	Дидактическое упражнение: «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Беседы по сюжетным картинкам. Чтение потешки «Водичка-водичка..», «Гуси-лебеди летели..»	Рассматривание картинок: « Как дети моют ручки», «Мама моет дочку». Дидактические игры: «Покажи своё полотенце», Игры детей в кукольном уголке с предметами гигиенического ухода.	Родительское собрание на тему: «Какие навыки самообслуживания можно привить детям раннего возраста» Папка передвижка: «Значение культурно гигиенических навыков в жизни вашего ребёнка»
Второй квартал				
Питание	Игровая ситуация: «Маша обедает». Закреплять умение держать ложку в правой руке, брать пищу губами, откусывать её небольшими кусочками, жевать коренными а не передними зубами.	Чтение потешки: «Идет коза рогатая», «Пошёл котик на торжок», «Кисонька мурысонька», З.Александрова «Вкусная каша»	Сюжетно ролевая игра: «В гостях у мишки» Игровая ситуация: «Мы обедаем». Игры детей в кукольном уголке с предметами столовой посуды.	Консультация для родителей: «Возрастные особенности детей раннего возраста» Консультации: «Как научить малыша мыть руки

				(одеваться) и т.д. ?»; Оформление фотовыставки «Любим, любим умываться по утрам и вечерам!!»
Одевание-раздевание	Игровая ситуация: «Застегни пуговичку». Цель: Учить расстёгивать застёжки липучки, упражнять в использовании других видов застёжек. Учить надевать обувь, рейтузы, с помощью взрослого застёгивать куртку, вешать в шкаф одежду. При раздевании перед сном снимать платье или рубашку, затем обувь, учить правильно снимать колготки, вешать одежду на стул. Продолжать приучать правильно вести себя в раздевалке.	Игровая ситуация: «Как петушок разбудил детей». Дидактическое упражнение: «Уложим куклу спать». Чтение: З. Александрова «Мой мишка». Н. Павлова «Чьи башмачки»	Игровые ситуации для сюжетной игры: – кукла Таня у нас в гостях; Ситуации для обсуждения: – как шапка поспорилась с курткой в шкафу.	Беседа с родителями : «Как привить самостоятельность» Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки –помощники в воспитании детей».
Умывание навыки опрятности	Тема «Доброе утро, расчёска!» Цель: формирование навыков пользования расчёской и ухода за ней. Продолжать учить намывать руки и мыть их прямыми движениями, учить отжимать руки после мытья. Закреплять умение вытирать руки своим полотенцем .	Игра-упражнение «Кукла Таня простудилась». Цель: показать способы правильного пользования носовым платком.	Сюжетно ролевая игра: «Парикмахерская» Рассматривание сюжетных картинок: «Дети купаются».	Консультация для родителей: «Что мы читаем дома»
Третий квартал				
Питание	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать всё до конца, проглатывать пищу не	Игра-упражнение : «Как мишка учился кушать»	Игры детей в кукольном уголке: « Накроем столик для кукол», «Кукла Катя пьёт	Беседы с родителями «Приучаем детей правильному поведению за

	оставляя ее за щекой. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфеткой.	Дидактическое упражнение: «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду». Читаем рассказ «Маша обедает»	чай».	столом». Фотовыставка: «Как я помогаю маме»
Одевание-раздевание	Продолжать учить застёгивать пуговицы. Учить надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать одежду на свой стульчик. Учить вежливо выражать просьбу о помощи.	Игровая ситуация: «Поможем кукле собраться гости к мишке». Дидактическое упражнение: «Поучим зверюшек застёгивать пуговицы» Разучиваем стихи на тему Одевание-раздевание: «Маша варежку одела»	Сюжетно-ролевые игры «Дом» и «Семья»: – внесение игровой ситуации «Кукла Катя хочет спать». Дидактическая игра «Научим куклу одеваться/раздеваться»; «Одень куклу»; с предметными картинками на тему «Одежда, обувь, головные уборы». Рассматривание сюжетных картинок «дети на прогулке» (в разные времена года).	Папки передвижки в уголке здоровья «Одежда по сезону» Беседы с родителями: Приучаем детей дома одеваться на улицу в правильном порядке.
Умывание навыки опрятности	Учить засучивать рукава перед умыванием закреплять умение пользоваться носовым платком и расчёской. Развивать умения свободно пользоваться предметами постельного белья, применять их по назначению, называть правильно; – формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены перед сном (умывание, аккуратно складывать одежду).	Дидактическое упражнение: «Научим Куклу правильно умываться», «Покажем мишке как нужно вытираться своим полотенцем». Чтение К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Благина «Алёнушка»	Игровая ситуация: «Купаем куклу Катю». Рассматривание сюжетных картинок. Дидактические игры: «Перемешанные картинки». Цель: закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.	Мастер-класс для родителей «Баю-башки-баю... (знакомимся с русской народной убаюкивающей потешкой, песенкой, приговорами). Обмен опытом между родителями «Как я укладываю своего ребёнка спать».
Четвёртый квартал				

<p>Питание</p>	<p>Учить держать ложку тремя пальцами, съедая бульон первого блюда, Вместе с заправкой, основное блюдо и гарнир. Закреплять умения есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды</p>	<p>Игровые ситуация: «Мишка пригласил в гости зайку и ёжика»</p> <p>Дидактическое упражнение: «Расскажем Хрюше, как надо правильно кушать»</p> <p>Чтение С. Капутикян «Кто скорее допьёт»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Угостим куклу чаем».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно кукле!» Цель: упражнять культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Ширма «Ваш помощник на кухне»</p> <p>Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»</p>
<p>Одевание-раздевание</p>	<p>Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Продолжать учить пользоваться разными видами застёжек.</p>	<p>Дидактическое упражнение: «Покажем как нужно складывать одежду перед сном», Научим мишку складывать вещи в раздевальном шкафчике»</p> <p>Чтение И. Муравейко «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»</p>	<p>Коллективная практическая деятельность детей «Поможем кукле Тане сложить вещи на место». Создание различных игровых ситуаций на закрепление культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>Анкетирование родителей «Какие навыки самообслуживания приобрели дети к концу года», сравнение результатов анкеты №1</p> <p>Мониторинг освоения КГН.</p>

<p>Умывание навыки опрятности</p>	<p>Познавательное развитие. Тема «Водичка, водичка...».Цель: закрепить уже имеющиеся у детей культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Учить во время умывания не мочить одежду. Побуждать расчёсывать короткие волосы.</p>	<p>Чтение стихотворений К.И. Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая».</p> <p>Инсценировка «Как Мойдодыр подарил Ване мыло». Дидактическая игра: «Это нужно нам зачем?» (с предметами туалета).</p>	<p>Игры-забавы с водой в Центре воды и песка: купание кукол, рыб, уточек.</p> <p>Рассматривание фото альбомов.</p>	<p>Консультация «Как увлечь ребенка ежедневной гигиеной зубов?»</p> <p>Попросить родителей просмотреть вместе с детьми м/ф «Мойдодыр»</p>
--	---	---	--	--

Приложение 3

Перспективный план по сюжетно-ролевым играм для детей раннего возраста

Месяц	Цель	Перечень игр	Среда для формирования игры и атрибуты
<p>Сентябрь</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Вызывать у детей интерес к совместной со взрослым игровой деятельности и формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Учить детей выполнять ряд игровых действий, использовать в речи слова «завернуть», «покачать» и т.д. Побуждать к использованию предметов—заместителей. Вызывать у детей интерес к игровому уголку, желание действовать с игрушками.</p>	<p>«Катя проснулась» «Напоим куклу чаем» «Мама кормит куклу» «Уложим куклу спать»</p>	<p>Дать показ условности действий. Чтение стихотворения: С.Маршак «Усатый-полосатый», В. Берестов «Заиньки», М.Дружининой «Мур, мур, мур» Атрибуты: кукла, посуда, плита, мойка, кровать.</p>
	<p>Строительная игра Учить детей играть со строительным материалом, узнавать и называть детали. Учить с помощью взрослого создавать элементарную постройку и обыгрывать</p>	<p>«Скамейка для сада»</p>	<p>Проблемная ситуация: «В сад пришли матрешки, им надо отдохнуть. (построим скамейки)»</p>

	ее, формировать начало сюжетной игры.		
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра Продолжать учить детей переносить в игру бытовые сценки. Формировать желание и побуждать к использованию игрушек—заместителей. Совершенствовать знания об овощах и фруктах, их назначении в приготовлении пищи. Учить развивать игровой сюжет.	«Уложим куклу спать» «Купание куклы» «Поможем кукле приготовить обед» «Едем в лес»	Дидактические игры Дать показ условности действия Создать проблемную ситуацию: «Твоя кукла грязная, а где же у нас ванночка и мыло?» Атрибуты: простыня, мыло, кровати, стулья.
	Строительная игра Продолжать учить играть со строительным материалом (кирпичики). Закреплять умение строить дорожки разной ширины и обыгрывать постройку.	«Цветные дорожки» «Покатаем на машинах зверюшек» «Гараж и дорожки»	Наблюдение за дорогой, дорожкой. Ходьба с детьми по дорожке с пением песенок. Атрибуты: крупный и мелкий строительный материал.
Ноябрь	Сюжетно—ролевая игра Создавать условия для сюжетно—ролевых игр детей, обогащать их содержание. Познакомить детей с местом хранения в игровом уголке одежды игрушек, рассмотреть ее, называть. Вызвать желание включать одежду игрушек в игру, что когда они «пойдут» гулять, то надо надеть соответствующую одежду. Продолжать объединять единым сюжетом игры со строительными игрушками. Подводить детей к совместным играм.	«Мама кормит, моет, укладывает спать» «Оденем Катю на прогулку» «Новая комната для кукол»	Проблемные ситуации: «Твои куклы сели за стол. Что же ты им приготовила? Что они любят есть?» Проблемная ситуация: «А где же взять любимый пирожок» и т.д. Вопросы, ответы, подсказки. Атрибуты: посуда для кормления кукол, подсобный материал.
	Строительная игра Учить детей совместно с воспитателем создавать простые постройки. Закреплять умения строить и называть предметы мебели.	«Построим куклам мебель» «Мебель для котенка» Мишкин домик» «Новая комната для кукол»	Рассматривание кровати, стола, стула. Показать значимость их. Создание проблемной ситуации: «В гости к кукле Маше пришли Матрешки. А где же они будут пить чай?»

	Формировать навыки совместной игры.		Устроить кукле комнату.
Декабрь	<p>Сюжетно—ролевая игра</p> <p>Познакомить детей с атрибутами к игре «Доктор», учить ими пользоваться, отражая действия врача.</p> <p>Побуждать переносить игровые действия на новые предметы в новые условия, а не ограничиваться образцом, заданном в игре.</p> <p>Способствовать сюжетно—игровым коллективным играм.</p> <p>Вызывать интерес к действиям с ватой, бинтами и т.д.</p>	<p>Вызов врача.</p> <p>На приеме у врача.</p> <p>«Кукла простудилась, ее надо полечить»</p> <p>«Куклы на прогулке»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к произведениям К. Чуковского.</p> <p>Кукла Андрюша приносит атрибуты к игре «Доктор»</p> <p>Вместе с детьми выбрать место для кабинета доктор. Вначале в роли доктора воспитатель.</p> <p>Внести дополнительные атрибуты: машина скорой помощи, горчичники, бинт, вата и т.д.</p>
	<p>Строительная игра</p> <p>Продолжать развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом.</p> <p>Учить пользоваться приобретенными умениями при сооружении несложных построек</p> <p>Развивать умение обыгрывать постройки, делиться игровым материалом.</p>	<p>«Машина» (крупный конструктор)</p> <p>«Куклы катаются на машинах»</p> <p>«Гараж для машины» (крупный конструктор)</p>	<p>Атрибуты: крупный строительный конструктор</p>
Январь	<p>Сюжетно—ролевая игра</p> <p>Продолжать учить выполнять в игре 2-3 знакомых действия с куклой (кукла гуляла, пришла домой, будет раздеваться, умывать и т.д.)</p> <p>Развивать способность брать на себя роль в игре и осуществлять ролевые действия.</p> <p>Приучать детей в играх с куклами использовать умение играть вместе,</p>	<p>«Научим куклу Катю раздеваться после прогулки»</p> <p>«Покатаем кукол с горки»</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Оденем куклу на прогулку»</p>	<p>Наблюдения за действиями ребенка врача.</p> <p>Совместные игры детей и воспитателя.</p> <p>Атрибуты: к игре «Доктор»</p>

	совместно пользоваться игрушками.		
	Строительная игра Учить детей обыгрывать постройки.	«Горка»	Проблемная ситуация: «Куклы смотрят в окно. Им нравится пушистый снег. Где же их одежда?» Рассматривание горки на участке. Катание с куклами с горки. Строительство горки из строительного материала. Атрибуты: куклы в зимней одежде, строительный материал, матрешки.
Февраль	Сюжетно—ролевая игра Дать детям представление о предметах стирки и глажения. Развивать способность изменять по ходу игры ролевую позицию. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, знакомить с результативностью труда. Мама стирает белье, чтобы оно было чистым.	«Стирка и глажение кукольного белья» «Катя пришла с прогулки» «Лиса и лисята»	Рассматривание атрибутов для игры Побуждать детей к условному выполнению действий. Атрибуты: Стирка и глажения белья. Строительные модули, чайный кукольный набор, машина, коробки, флаконы из-под туалетной воды, шишки.
	Строительная игра Учить детей обыгрывать небольшую постройку.	«Поезд» «Самолет» «Машина» (крупный конструктор) «Автобус»	Рассматривание транспорта на картинке. Строительство, затем обыгрывание построек. Атрибуты: Крупный и мелкий строительный материал.
	Сюжетно—ролевая игра Учить ставить игровые цели, выполнять	«День рождение куклы Кати» «Печем пирожки»	Наблюдение за работой музыкального руководителя у себя на занятиях, на

Март	<p>соответствующие игровые действия, ходить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры.</p> <p>Подражать действиям взрослых (музыкального руководителя).</p> <p>Учить действовать воображаемой ситуации.</p>	«Построим куклам дом»	<p>развлечения.</p> <p>Беседа после наблюдения.</p> <p>Инсценировка сюжета «Куклы поют и пляшут»</p> <p>Атрибуты: коробка с крышкой, детали из строительного набора (небольшие шарики, разрезанные пополам)</p>
	<p>Строительная игра</p> <p>Продолжать учить детей создавать и обыгрывать небольшие постройки.</p> <p>Продолжать формировать навыки совместной игры и обогащать игровые сюжеты.</p>	«Домик для мишутки» Большой дом для зверей» Многоэтажный дом» «Домик»	<p>Наблюдение за строящимся домом.</p> <p>Проблемная ситуация: «Кукла озябла. Где же ее дом? Из чего построим? На чем привезли кубики?»</p>
Апрель	<p>Сюжетно—ролевая игра</p> <p>Продолжать развивать содержание игр, где возможно объединить детей.</p> <p>Познакомить с игрой «Парикмахерская»</p>	«Сделаем Кате красивую прическу» «Парикмахерская»	<p>Экскурсия в «парикмахерскую» в подготовительную к школе группу.</p> <p>Рассматривание атрибутов к игре.</p> <p>Совместные игры детей с воспитателем.</p> <p>Дидактическая игра «Миша растрепался, его надо причесать».</p>
	<p>Строительная игра</p> <p>Продолжать заинтересовывать детей строительством, обыгрывать постройку совместно с воспитателем.</p>	«Заборчик» «Горка с дорожкой» «Грузовик. Кукла поедет к большому мишке».	<p>Рассматривание забора.</p> <p>Проблемная ситуация: «В гости к детям пришел Андрюша и познакомил детей с маленьким цыпленком, который много бегал, гулял, убежал от мамы и потерялся».</p> <p>Строительство заборчика, грузовика и обыгрывание их.</p> <p>Атрибуты: мелкий и крупный строительный материал, курочка с цыплятами.</p>
	<p>Сюжетно—ролевая игра</p> <p>Продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в</p>	«Катаем кукол на машине» «Поездка на дачу»	<p>Сюжетно-дидактическая игра</p> <p>«Кукла поехала на дачу»</p> <p>Наблюдение детей за сюжетом игры.</p>

Май	соответствии с ролью (шофер, пассажир). Создавать условия для использования в игре предметов—заместителей.		
	Строительная игра Продолжать учить детей создавать несложные постройки, обогащать игровые сюжеты.	«Дворик и дом для собачки» «Мост для пешеходов» «Строим дом и магазин» «Кукла едет за покупками»	Атрибуты: мелкий и крупный строительный материал, игрушки.

Приложение 4

Перспективное планирование к парциальной программе "Цветные ладошки" Лыковой И.А. для детей раннего возраста

Месяц	Тема	Программное содержание
«Рисование ватной палочкой»		
Сентябрь-Октябрь	Осенний вечер. Украшение блузки. Ветка сирени.	Познакомить с рисованием ватной палочкой или пальцем. Развивать чувство цвета и ритма. Прививать любовь к прекрасному. Воспитывать аккуратность при работе с краской.
«Рисование ладошкой»		
Ноябрь- Декабрь	Деревья. Рыбка. Осьминог.	Совершенствовать работу руки. Побуждать детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление.
«Тампонирование»		
Январь-Февраль	Ёлки в лесу. Цветы на поляне.	Познакомит с работой тампона с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской. Учить придумывать несложный сюжет. Радоваться полученному результату.

	Кораблики.	
«Печатание подручными материалами»		
Март-Апрель	Домик (кубики). Узор (печатка). Украсим салфетку. Украсим тарелку.	Выяснить использование знакомых бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов. Учить самостоятельно находить и предлагать различные печатки, составлять несложные композиции.
«Рисование методом тычка»		
Май-Июнь	Астры в вазе. Подсолнух. На выставке кошек. Поможем зайцу найти друзей. Гусь. Грачи прилетели. Расцвели одуванчики. Пушистые зверята. Цыплята.	Продолжать знакомство с рисованием методом тычка: закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических формах. Воспитывать любовь ко всему живому.
Мастер-классы: «Кляксография»		
Июль-Август	Чудесные превращения кляксы.	Создавать условия для свободного детского экспериментирования с разными

		материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Развивать творческое воображение.
--	--	---