

Содержание

№		страницы
I	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
II	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
2.1	Пояснительная записка	3-4
2.2	Цели и задачи рабочей программы	4-5
2.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5-7
2.4	Возрастные особенности детей в возрасте 3-4 лет	7-8
2.5	Планируемые результаты освоения детьми 3-4 лет рабочей программы	8-12
2.6	Система оценки результатов освоения рабочей программы	12-13
III	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
3.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13-16
3.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	16-18
3.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	18-20
3.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20-27
3.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	27-34
3.2	Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы	34-46
3.3	Комплексно-тематическое планирование в младшей группе	46-68
3.4	Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	68-86
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	86-87
IV	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	87
4.1	Организация режима пребывания и жизнедеятельности обучающихся в ДОУ	87-91
4.2	Структура организации образовательной деятельности	91-96
4.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96-99
4.4	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	99-108
4.5	Примерный перечень литературных, музыкальных и художественных произведений	108-111
4.6	Федеральный календарный план воспитательной работы	111-112

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа ГБДОУ детский сад №107 Московского района Санкт-Петербурга (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте от 1г 6м до 7лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а также в соответствии со следующими **нормативными правовыми документами**, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства просвещения от 25.11.2022 № 1028 « Об утверждении ФОП ДО».

3. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения РФ от 30.09.2022 г № 874.
- 4 Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 13.02.2019 г., регистрационный № 53776).
5. Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ « О внесении изменений в ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27.10.2020 г.
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296) .
9. Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 г, утвержденной распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
10. Методическими рекомендациями по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.
11. Государственная программа Санкт-Петербурга «Развитие образования в Санкт-Петербурге».
12. Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге».
13. Устав и др. локальные акты ГБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа состоит из двух частей: обязательной части, и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее-ФГОС ДО)

Изменения в Программу могут вноситься в случае изменений вносимых в действующие нормативные документы и в соответствии с утвержденными новыми нормативными документами, определяющими деятельность дошкольного образования в Российской Федерации.

2.2. Цели и задачи рабочей программы

Цели Программы:

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций (прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Задачи реализации Программы:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ГБДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Также Программа:

1. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
3. допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
4. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности Программы :

Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями обучающихся. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями обучающихся.

2.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.5. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок владеет установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математике, истории ;ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует

его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может быть умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Скорее всего может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Скорее всего умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Возможно правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Может быть различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Скорее всего понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Скорее всего понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

Возможно называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Скорее всего ориентируется в помещениях детского сада.

Может быть называет свой город (поселок, село).

Скорее всего знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Возможно выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Скорее всего проявляет бережное отношение к природе.

Конструктивно – модельная деятельность.

Может быть знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря.

Скорее всего расширен словарный запас детей.

Вероятно усвоены названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Скорее всего дети различают и называют существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом)

Возможно обращают внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка)

Вероятно понимают обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называют части суток (утро, день, вечер, ночь); называют домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты

Звуковая культура речи.

Скорее всего внятно произносят в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п -б -т -д -к -г; ф -в; т -с-з- ц.

Грамматический строй речи.

Возможно правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляют существительные с предлогами (в, на, под, за, около)

Скорее всего правильно употребляют в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)

Связная речь.

Вероятно развита диалогическая форма речи и умеют слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого

Возможно используют слова: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)

Скорее всего доброжелательно общаются друг с другом

Возможно есть потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

Может быть пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Скорее всего называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Возможно может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность:

Рисование.

Возможно изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Скорее всего подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Может быть Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

Скорее всего умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Возможно лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей.

Аппликация.

Может быть создает изображения предметов из готовых фигур.

Возможно украшает заготовки из бумаги разной формы.

Может быть подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно – модельная деятельность.

Возможно умеет сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Скорее всего развито желание сооружать постройки по собственному замыслу. Вероятно умеет

обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Музыка.

Скорее всего слушает музыкальное произведение до конца. Может быть узнает знакомые песни. Возможно замечает изменения в звучании (тихо — громко). Скорее всего поет, не отставая и не опережая других. Может быть умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Возможно различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.) Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Возможно развито умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Скорее всего имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Вероятно есть представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Физическая культура.

Возможно владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Может быть сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Возможно проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Может быть пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Может быть проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Вероятно умеют строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Возможно умеют энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Скорее всего умеют ловить и бросать мяч двумя руками одновременно.

Возможно сохраняют правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Вероятно соблюдают правила в подвижных играх. Может быть умеют согласовывать движения, ориентироваться в пространстве во время игр.

2.6. Система оценки результатов освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДОУ, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программа не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

III. Содержательный раздел

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ГБДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ГБДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений:

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),

демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ГБДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания:

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения:

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Рассказывает детям о том, как себя вести на

площадке ГБДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

3.1.2. Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием

соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

3.1.3. Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДООУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
 - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом;
 - создавать условия для активного и пассивного отдыха;
 - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
 - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
 - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность:

- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность:

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

3.1.5. Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель;
- (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

1) Строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ГБДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Режим двигательной активности детей дошкольного возраста

№ п/	Виды детской двигательной деятельности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
1. Совместная двигательная деятельность					
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 м	Ежедневно 6-8 м	Ежедневно 10-12	Ежедневно 12-14 м
1.2	Динамические перемены и физ. паузы	10 мин.	Ежедневно 10 мин	Ежедневно по 10 мин	Ежедневно по 10 мин
1.3	Физкультминутки	Ежедневно 2 мин	Ежедневно 2-3 м	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедн.: Утром 15-20 мин Вечером 10 мин	Ежедн.: Утром 15-20 мин. Вечером 20 мин.	Ежедн.: Утром 20-25 Вечером 25 мин	Ежедн.: Утром 25-30 м Вечером 15-20 м
1.5	Физические упражнения на прогулке, обучение спортивным играм (ст. возраст).	Утром 10-15 мин 2 раза в неделю	Утром 10-25 мин 2 раза в неделю	Утром 15-20 м 2 раза в неделю	Утром 15-20 м 2 раза в неделю
1.6	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 15 мин.	Ежедневно 18 мин.	Ежедневно 20 мин.
1.7	Пешеходные прогулки	-	-	2 раза в год по 60 мин	2 раза в год по 80 мин
1.8	Оздоровительный бег	-	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 4-6 мин	Ежедневно 5-7 мин
1.9	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 8-10 мин
1.10	Физкультурные праздники	-	-	1 р. в год 30-40 м.	1 р. в год 40-50 м.
2. Образовательная деятельность с инструктором по физической культуре					
1.12	Физическая культура	2 раза в неделю по 15 мин	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в нед. по 25 мин	2 раза в нед. по 30 мин
1.13	Музыка	2 р. в неделю по 15 м.	2 р. в неделю по 20 м.	2 р. в нед. по 25 м.	2 р. в нед. по 30 м.

3.	Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках) Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей, времени года, погодных условий. В дни проведения физкультурных занятий продолжительность п/и уменьшается на 5-10 минут			
Двигательная активность детей в день (мин.)	65-90	90-115	120-160	140-200

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в парк Авиаторов	1- 3 раза в квартал, вовремя, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2 раз в месяц, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения

14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
2.	полоскание рта после еды	Ежедневно
3.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
Медицинские		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
6.	организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно- оздоровительные		

1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	сказкотерапия	Ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

Дошкольное образование может быть получено в детском саду, а также в форме семейного образования. Форма получения образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

3.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание

		<ul style="list-style-type: none"> • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование

		<ul style="list-style-type: none"> • Реализация проекта • Игры с правилами
<p>Художественное - эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возраст народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. • Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах **деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Дошкольный возраст (от 3 - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:	Характерные черты
<p>1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;</p> <p>2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;</p> <p>3) содержание образования не должно представлять собой набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.</p>	<p>1) создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);</p> <p>2) оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;</p> <p>3) содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.</p>

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии

1. Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
2. Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики (наблюдения, общения, продукты детской деятельности), позволяющей воспитателю в повседневной жизни детского сада выявить реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии, эмоциональном благополучии ребенка в группе сверстников, выявить успешность формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
3. Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах - конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
4. Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
5. Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
6. Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
7. Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
8. Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

9. Организация развивающей предметно-пространственной среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе предметно-пространственной развивающей среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

10. Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

Подражательно - исполнительский	Общеразвивающий	Творческий
<p>Реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.</p>	<p>Он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.</p>	<p>Он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.</p>

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления	Алгоритм действий	Принципы	Пути создания	Методические	Условия
-------------------	-------------------	----------	---------------	--------------	---------

исследовательской деятельности:		исследовательского обучения	проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:	приемы:	исследовательской деятельности
<p>Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования); Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования); Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска); Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных); Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация</p>	<p>Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как</p>	<p>Ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); Опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; Сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления); Формирования</p>	<p>Преднамеренно е столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта; Преднамеренно е побуждение детей к решению новых задач старыми способами; Побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительны е выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате</p>	<p>Подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; Побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; Постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;</p>	<p>Использование различных приёмов воздействия на эмоционально-волевою сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) Создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение; Четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка; Выдвижение гипотезы, и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения; Развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений; Обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению</p>

<p>данных);</p>	<p>можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему). Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».</p> <p>Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.</p> <p>Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не</p>	<p>представлений об исследовании как стиле жизни.</p>	<p>столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)</p>	<p>Постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивым и данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)</p>	<p>выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования; Создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству; Побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий; Подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; Знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий</p>
-----------------	---	---	--	--	---

	<p>подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).</p> <p>Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.</p> <p>Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.</p> <p>Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей</p>				
--	--	--	--	--	--

В ГБДОУ д/с № 107 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

1. Образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности.
2. На занятии дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы).
3. На занятии не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой.
4. Перед занятием должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.3. Комплексно-тематическое планирование в младшей группе

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
Сентябрь	Что нас окружает	Транспорт	Мебель	Папа, мама, я - семья.	Овощи с огорода	Фотовыставка «Моя семья»
Октябрь	Осень	Мокрые дорожки	Кто из нас из овощей	Ветер-ветерок	Листопад-листопад.	Осенний праздник Выставка семейного творчества «В гости осень к нам пришла»
Ноябрь	Братья наши меньшие	Осень золотая	Домашние птицы	Дикие животные	Дикие животные	Фотоальбом «Наши любимцы»
Декабрь	Зима	Зима	Хорошо у нас в детском саду.	Зимние развлечения	Новый год	Новогодний праздник Конкурс фотосессия «Хорошо зимой!»
Январь	В гостях у сказки	Сказки матушки метели	Транспорт	Игрушки	Любимые герои	Выставка детских работ «В гостях у сказки»
Февраль	Дуют ветры в феврале	Тихая песня	Мой родной город	Магазин игрушек	Весёлая ярмарка	Выставка рисунков для пап и дедушек
Март	Семья	Я и мама	Семья	Бабушка моя	Наш семейный альбом	Праздник «8Марта» Фотовыставка «Я и моя семья»
Апрель	Весна	Весна	Чудесный мешочек	Флажки такие разные	Прогулка по весеннему лесу	Весеннее развлечение Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»
Май	Познай мир	Расписные игрушки	Солнышко-вёдрышко	Насекомые	Экологическая тропа	Фотовыставка «Береги природу»

СЕНТЯБРЬ ТЕМА: «Что нас окружает»

Цель: Вызывать у детей радость от возвращения к учебной деятельности. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшем социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Транспорт.	Мебель.	Папа, мама, я-семья.	Овощи с огорода.
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс 1. см. Оздоровительная гимнастика Л.И. Пензулаева стр 6	Комплекс 2. см. Оздоровительная гимнастика Л.И. Пензулаева .стр7	Комплекс 3. см. Оздоровительная гимнастика Л.И. Пензулаева .стр7	Комплекс 4. См .Оздоровительная гимнастика Л.И. Пензулаева .стр8
	Пальчиковые игры	«Лодка».	«Пальчики».	«Моя семья».	«Рубим капусту».
	Гимн. после сна	На лесной полянке			
	Физо	Занятие1.Л.И.Пензулаева .стр23	Занятие2.Л.И.Пензулаева .стр24	Занятие3.Л.И.Пензулаева .стр 25	Занятие4.Л.И.Пензулаева .стр 26
	Физо на улице	«Пойдём в гости». «Дождик пошел». «Беги ко мне!».	«Птички». «Найдём птичку».	«Прокати и догони». «Кот и воробышки». «Пузырь».	«Быстро в домик». «Игра найдём жучка».
	Подвижные игры	Догоните меня		Бегите ко мне	
	Подв. игры на прогулке	Кот и воробушки		Быстро в домик	
	Игровые упражнения	Перешагни через верёвочку		Пройди по узкой дорожке	
	Физкультурные досуги	По плану инструктора ФИЗО			
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Кто шофёр?» .стр20 «Железная дорога» .стр21 «Лётчики готовы к полету» .стр22. См.Развитие игровой деятельности.	«С новосельем». Стр11. «В детском саду» .стр14 «У меня зазвонил телефон» .стр16. См.Развитие игровой деятельности.	«Старшая сестра» .стр12 «Мама пришла с работы» .стр16. «Папа- хороший хозяин» .стр18. См.Развитие игровой деятельности.	Игра-ситуация «Кто из нас из овощей...» .стр47. «Пора обедать» стр14. См.Развитие игровой деятельности.
	Театр. досуги	«Травка муравка»	«Лягушка на болоте»	«Жили гуси у бабуся»	«Где ночует солнце»
	Поручения	Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям.			
	В уголке природы	Сделать гербарий из засушенных листьев.			

	На прогулке	. Собирать игрушки после прогулки., срезанную траву. Собирать природный материал для гербария.			
	Ребёнок и его здоровье	«Витамины полезны для здоровья». Рассказ воспитателя о витаминах. Рассматривание овощей и фруктов.			
	Ребёнок на улице	«Кто водит машину» наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение Барто «Грузовик», «Кораблик», «Самолёт»			
	Безопасность в быту	«Взаимная забота и помощь в семье» «Доброжелательное отношение к товарищам». Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, умении делиться игрушками. Д.и «Нельзя драться»			
Познавательное развитие	Окружающий мир	Тема: «Транспорт» Стр.19. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	Тема: Мебель.»стр20. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	Тема: «Папа, мама, я-семья» Стр.21. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	Тема: «Овощи с огорода».стр25. «Ознакомление с природой».
	Опытно-экспериментальная деятельность	Наблюдения за букетом из листьев, принесённых с прогулки. Сравнение сухого и только что опавшего листочка.			
	Экология				
	Экскурсии	Вокруг детского сада. Рассматривание здания.			
	Математика			Шар(шарик) и куб (кубик) . Стр11.Занятие1.	«Большой , маленький». Стр12.Занятие 2.
	Математические игры	«Чудесный мешочек».	«Что изменилось».	«Катится - не катится» «Спрячь куб и шар «	«Построим башенки»
	Конструктивные игры	Построй что хочешь	Башенка из 3-4 кирпичиков	Заборчик (по схеме)	Детский сад (коллективная)
Речевое развитие	Утренние беседы	Знакомство со словом транспорт.	Мебель для чего она предназначена.	Рассматривание иллюстраций «Вежливые слова»	Беседы о добрых детях и их хороших поступках
	Развитие речи	Кто у нас хороший кто у нас пригожий. Чтение С.Чёрного «Приставалка»	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Звуковая культура речи: звуки (а),(у).	Звуковая культура речи: звук (у)
	Игры по развитию речи	Дид.игра «Не ошибись»	Слоны и ослики	Забей гвоздик молоточком	Оркестр
	Словесные игры	Петушок			
	Художественная литература	Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка»	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Чтение стихотворений А.Барто «Игрушки»
	Дополнительное чтение	«Ступеньки» Носов	«Кто разбил большую вазу» Кушнир	«Заколдованная девочка» Полякова	«Что такое хорошо и что такое плохо» Маяковский
	Заучивание	«Кораблик»	«Мишка»	«Надувала кошка шар»	«Дождик, дождик, пуще»

	наизусть	А. Барто	А. Барто	Пикулева		
ХЭР	Рисование	«Мой дружок- весёлый мячик»стр.20	«Разноцветные шарики»стр»24	«Яблоко с листочком и червяком»,стр28	«Ягодка за ягодкой»,стр32.	
	Лепка	«Мой весёлый звонкий мяч»,стр18.		«Ягодки на тарелочке»,стр30.		
	Аппликация		«Шарики воздушные»стр22		«Яблоко с листочком»,стр26	
	Муз-дидак. игры	«Звучащие мешочки»				
	Музыкальные досуги	По плану муз. руководителя				Кукольный театр «Яблонька»
	Хороводные игры	Кто у нас хороший?				
	Забавы	«1-сентября День знаний».				
Итоговое мероприятие		Фотовыставка «Я в детском саду»				

ОКТАБРЬ ТЕМА: «ОСЕНЬ»

Цель: Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Мокрые дорожки	Кто из нас из овощей.	Ветер-ветерок	Листопад-листопад.
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс 5. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр9	Комплекс 6. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр9	Комплекс 7. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр10	Комплекс 8. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр11
	Пальчиковые игры	Стояла изба в деревушке	Грибы	У Лариски – две редиски	Компот
	Гимн. после сна	На огороде			
	Физо	Занятие5.Л.И.Пензулаева .стр28	Занятие6.Л.И.Пензулаева .стр29	Занятие7.Л.И.Пензулаева .стр30	Занятие8.Л.И.Пензулаева .стр31.
	Физо на улице	«Догони мяч». «Мой весёлый звонкий мяч».	«Прокати мяч». «Ловкий шофёр». «Машины поехали в гараж».	«Быстрый мяч». «Зайка серый умывается». «Найдём зайку».	«Пробеги- не задень». «Кот и воробышки».
	Подв.игры	«Беги ко мне».		«Поймай комара».	
	Подвиж. игры на прогулке	Мышки в норке		Зайка серый умывается	
	Игр	Перешагни лужи		Прокати мяч по дорожке	

	упражнения				
	Физкультурны й досуг			«В лес за Машей» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Ателье по пошиву одежды».стр30. «Ремонт обуви».стр31 «Кукла Катя выбирает новую кофточку».стр27 См.Развитие игровой деятельности.	«В супермаркете».стр26 «У прилавка»стр27. « В супермаркете».стр26 См.Развитие игровой деятельности.	«Вызов на дом».стр29 «Коза дереза».стр55. «Дружные соседи»стр104. См.Развитие игровой деятельности.	«Живая картина в окне» «Посылка для Мишек».стр33.
	Театрализованные досуги				«Музыкальная шкатулка»стр50
	Поручения	Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате и в столовой.			
	В уголке природы	Слепить пирожки из песка для куклы «Кати»			
	На прогулке	Прокатить куклу. Сгрести листву, сносить её в вёдрах в кучу, отвезти на тележках.			
	Ребёнок и его здоровье	«Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты» Рассматривание овощей и фруктов. Беседа «Вкусные и полезные фрукты»			
	Ребёнок на улице	«Как вести себя на улице». Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Моделирование ситуаций. Д.и «Мы – пешеходы»			
	Безопасность в быту	«Опасные предметы».«Можно – нельзя». Беседа о правилах поведения в группе.			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Одежда»стр.23. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Чудесный мешочек».стр24. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Кто в домике живёт?».стр25. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Меняем воду в аквариуме».См. «Ознакомление с природой»стр26.
	Опытно-эксперимент. деятельность	Опыты с песком (сравнение сухого и сырого песка). Наблюдение за горкой из сырого песка.			
	Экологические игры	Шесть картинок: овощи, фрукты, грибы. Найди и разложи.			
	Экскурсии	Лесопосадка Наблюдение за листопадом.			
	Математика	Один, много, мало. Стр.12. занятие1.	Много, один, ни одного. Стр.13.занятие2	Один, много, ни одного. Стр.14.занятие 3.	Один, много, ни одного Стр.15.занятие 4.
	Математические игры	Медведь и пчёлы.	Кот и мыши.	Найдём игрушки.	Наведём порядок
	Конструктивные игры	Разные заборчики	Дорожка для колобка	Забор для цыплят(разных цветов	Заборчик для петушка

Речевое развитие	Утренние беседы	Какое время года? Осенние приметы	Рассматривание картинок «Осень»	Об овощах, что можно из них приготовить	Какие фрукты покупает мама в магазине?
	Развитие речи	.Рассматривание сюжетных картин.стр36	Чтение русской народной сказки «Колобок».стр38	Звуковая культура речи: звук О. стр39	Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила». Стр.40.
	Игры по развитию речи	Дид. игра . «Чья вещь?»	Дид.игра «Играем в слова».	«Подскажи словечко»	Играем в слова. Дид. Игра.
	Словесные игры	Кто разбудил мишутку?			
	Худ.литература	Сказка «Как коза избушку построила»обр. М.Булатова.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	Сказка«Волк и козлята».	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик».стр.40.
	Дополнительно е чтение	«Осень» Блок	«Сказка о мёртвой царевне.»А. Пушкина «Ветер, ветер! Ты могуч!..»	К.Чуковского «Путаница».	Сказка Т.Александровой «Медвежонок Бурик».
	Заучивание наизусть	«Дуют ветры...» Кольцов	«Огуречик, огуречик»	«Травка-муравка»	«Ай, качи-качи-качи»
ХЭР	Рисование		Мышка и репка.стр40.	Грибная полянка.	Падают, падают листья- в нашем саду листопад.стр44.
	Лепка	Репка на грядке. Стр34.		Мышка- норушка. Стр38.	
	Аппликация		Выросла репка – большая пребольшая.стр36.		Листопад, листопад –листья по ветру летят .Стр42.
	Муз-дид. игры	«Волшебный экран»			
	Музыкальные досуги		«День рождения осени» Конспект		
	Хоровод. игры	Колпачок			
	Забавы				
Итоговое мероприятие		Осенний праздник. Выставка семейного творчества «В гостях у сказки»			

НОЯБРЬ ТЕМА: «Братья наши меньшие»

Цель: Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных, месте их жительства (домашние, дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать математические представления.

Образовательные области	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели	Осень золотая	Домашние птицы	Дикие животные	Дикие животные

Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс 9 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр11	Комплекс 10. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева . стр12	Комплекс 11. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр 12	Комплекс 12. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр13
	Пальч. игры	Кошки	Пять утят	Зайки-молодцы	Ласточка
	Гимн. после сна	На птичьем дворе			
	Физо	Занятие9.Л.И.Пензулаева .с тр33	Занятие10.Л.И.Пензулаева .с тр34	Занятие11.Л.И.Пензулаева .стр35	Занятие12.Л.И.Пензулаева .стр36
	Физо на улице	«В лес по тропинке». «Зайки –мягкие лапочки». «Найдём зайчонка».	«Прыжки через болото». Прокатывание мячей «Точный пас».	«Твой кубик». «Прокати и не задень».	«Паучки». «Поймай комара».
	Подв.игры	«Мыши в кладовой».		«Найди свой домик». «Пузырь».	
	Подв. игры на прогулке	Коршун и цыплята		Мышки в норке. Где спрятался мышонок?	
	Физкультур. досуг		«Вышла курочка гулять» Конспект		
	Игровые упражнения	Доползи до собачки		Пройди по скамейке	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Магазин» Мамы с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продаёт товар, взвешивает на весах фрукты, овощи.	«Семья» Мама кормит, укладывает дочку спать, покупает в магазине продукты. Чтение: колыбельные песни. Д.и «Поможем кукле выбрать покупку.	«Транспорт» Шофёр возит кукол, строительный материал. Беседа «Как машины ездят по улице»	«Строительство» Строители строят гараж для машин, дом для игрушек, используют строительные инструменты. Рассматривание деталей строительного материала.
	Театр. досуги			«Коза-дереза»	«Первый ледок».
	Поручения	Собирать со столов материал после занятия. Убирать строительный материал.			
	В уголке природы	Подбирать картинки, помогать в создании альбома «Времена года»			
	На прогулке	Сделать снегопад. Подметать в домиках и прочих постройках. Собирать мусор.			
	Ребёнок и его здоровье	«Чистота и здоровье. Важность гигиенически процедур». Рассматривание иллюстраций. Чтение Чуковского «Мойдодыр»,« Я один у мамы сын»			
	Ребёнок на улице	«Поведение в транспорте». Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как дети должны вести себя в транспорте». Моделирование проблемных ситуаций.			
	Безопасность в быту	«Опасные ситуации дома».«Домашние животные – наши друзья» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем»			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Помогите Незнайке».стр26. .	«Теремок».стр27. . «Ознакомление с	«Варвара-краса, длинная коса».стр28. . «Ознакомление с	«В гостях у бабушки».стр29. Кн.«Ознакомление с природой».

		«Ознакомление с предметным и социальным окружением».	предметным и социальным окружением».	предметным и социальным окружением».	
	Опытно-эксперимент. деятельность	Опыты с воздухом (пёрышко, фантик). Рассмотрение календаря погоды.			
	Экологические игры	Чей домик: домашние животные, домашние птицы, дикие животные, птицы. Кто где живёт?			
	Экскурсии	Парк Авиаторов. Наблюдение за животными и птицами.			
	Математика	Длинный-короткий, длинее-короче. стр16. зан. 1	Длинный-короткий, длинее-короче. стр17. зан.2	Один, много. Стр.18. зан 3.	Один, много. стр.19. зан 4.
	Математические игры	Чья дорожка длиннее?	Разложим карандаши в коробки.	Медведь и пчёлы.	Кот и мыши.
	Конструктивные игры	Ворота для забора	Башня для петушка (высокая, низкая)	Забор для животных с воротами	Забор для зайки с воротами
Речевое развитие	Утренние беседы	О домашних питомцах	Кто прилетал к нам на кормушку?	Рассматривание фотографий с дикими животными	Рассматривание иллюстраций «Животных»
	Развитие речи	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Стр41. Зан.1	Звуковая культура речи: звук И. стр.42. зан.2	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Стр.43. зан.3.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». стр.46. зан.4.
	Игры по развитию речи	Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Стр41.	Дид. Игра «Наведи порядок». стр.85	Дид. игра «Кто, кто в теремочке живёт?»	Загадки про зверей Е.А.Янушко Раз.Речи стр 62
	Словес. игры	Словесная игра: Что на картинке?			
	Художественная литература	Сказка «Теремок» М.Булатова.	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка». Е.Благина.	Чтение К.Чуковского «Краденое солнце»	«Крошка Енот, и Тот, кто сидит в пруду».
	Дополнительное чтение	«Дуют ветры, ветры буйные...» А.Кольцова	Сказка А. Милна «Три лисички».	К.Чуковский «Мойдодыр».	К.Чуковский «Путаница».
	Заучивание наизусть	«Как у нашего кота»	«Жили у бабуси»	«Зайка, походи»	«Чики-чики-чикалочки»
ХЭР	Рисование	Град, град! Стр50.	Полосатые полотенца для лесных зверушек. стр.64.	Сороконожка в магазине. стр.60.	Светлячок (по мотивам сказки-крошки В. Кротова). стр56
	Лепка	Лесной магазин. стр.62.		Сороконожка. стр.58	
	Аппликация		Дождь, дождь! Стр52.		Лямба (по мотивам сказки-крошки В.Кротова). стр 54.
	Муз-дид. игры	«Узнай по голосу»			
	Музыкальные досуги		«Как укладывали Мишку спать» конспект		

	Хоровод. игры	Заинька		
	Забавы	«Путешествие» конспект		
Итоговое мероприятие		Фотоальбом «Наши любимцы»		

ДЕКАБРЬ ТЕМА: «ЗИМА»

Цель: Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать безопасное поведение зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Зима	Хорошо у нас в детском саду	Зимние развлечения	Новый год
Физическое развитие	Утр гимнастика	Комплекс 13 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр14	Комплекс 14 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр14	Комплекс 15 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр15	Комплекс 16 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр15
	Пальчиковые игры	Зима	Ёлочка	Мы во двор пошли гулять	Большой братец
	Гимн.после сна	Прогулка в зимнем лесу			
	Физо	Занятие13.Л.И.Пензулаева .стр38	Занятие14.Л.И.Пензулаева .стр40	Занятие15.Л.И.Пензулаева .стр41	Занятие16.Л.И.Пензулаева .стр42
	Физо на улице	«Лягушки попрыгушки». «Пройди и не задень». «Коршун и птенчики».	«Самолеты». «Найди свой домик».	«Воробышки». «Не упусти!». «Найдём лягушонка».	«Жучки на брёвнышке». «Пройдём по мостику».
	Подв. игры	Птички в гнёздышках		«Птица и птенчики» «Лягушки».	
	Подв. игры на прогулке	Наседка и цыплята		Найди свой цвет	
	Игр.упражнения	Кати мяч ко мне		Перелезь через бревно	
	Физкультурный досуг			«Здравствуй, зимушка-зима» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Парикмахерская» В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчёсывает волосы, стрижёт. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую»	«Семья» Мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед. Д.и «Покажем кукле, как работает парикмахер»	«Транспорт» Дети едут на экскурсию по городу, рассматривают празднично украшенные улицы. Рассматривание иллюстраций.	«Семья» Мама с дочкой наряжают ёлку, встречают гостей. Чтение О. Высотская «Ёлочка». Д.и «Покажем мишке, как надо встречать гостей»
	Театральные досуги	«Знакомые герои» стр60	«Морозные денёчки».стр63	«Ёлочки в лесу».стр64	«Новогоднее представление»стр67.
	Поручения	Протирать игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. Переодевать кукол.			

	В уголке природы	Слепить «зефир» для кукол из липкого снега.			
	На прогулке	Сделать кукле горку. Сметать снег со скамеек, построек.			
	Ребёнок и его здоровье	«Моё тело: знание о частях тела». Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Игра-шутка «Моё тело»			
	Ребёнок на улице	«Правила перехода через дорогу» Беседа «Как нужно переходить дорогу». Моделирование ситуаций.			
	Безопасность в быту	«Один дома». «Чтобы был порядок, всё должно лежать на своих местах» Беседы «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки»			
Познават. развитие	Окружающий мир	«Найди предметы рукотворного мира».стр29. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Хорошо у нас в детском саду».стр.30. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Наш зайчонок заболел».стр32. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Подкормим птиц зимой».стр32 «Ознакомление с природой».
	Опытно-эксперимент. деятельность	Опыты со снегом (липкий и рассыпчатый, от тепла тает). Наблюдение за снегом, принесённым с прогулки.			
	Экологические игры	Собери в корзины: овощи, фрукты, грибы, ягоды.			
	Экскурсии	К площади. Рассматривание Новогодней ёлки.			
	Математика	Колобок. Стр.20. зан.1	Серенькая кошечка села на окошечко. Стр.20 зан.2	К нам в гости пришёл снеговик. Стр21.зан.3	Соберём куклу на прогулку. Стр.22. зан. 4.
	Математические игры	Карусели	Найди свой домик	Найдём потерявшуюся варежку.	Птички в гнёздышках.
	Конструктивные игры	Ворота	Елочка	Дорожка для зайчиков (разной длины)	Дорожки для разных машин (разной ширины)
Речевое развитие	Утренние беседы	Какое время года? Зимние приметы	Какие разные деревья	Рассматривание картин про зимние забавы	О наступающем празднике «Новый год»
	Развитие речи	Чтение сказки «Снегурочка и лиса» .стр50.зан.1.	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Стр.50.зан.1.	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт». Стихотворения А. Босева «Трое». Стр.52.зан.3	Игра-инсценировка «У матрёшки -новоселье». Стр.53.зан.4.
	Игры по развитию речи	Дид. игры «Эхо». «Чудесный мешочек».	Дид. игры «Эхо». «Чудесный мешочек».	Дед Мороз. Стр49	. Наряжаем ёлку. Стр49.
	Словесные игры	На птичьем дворе			
Художественная литература	С. Маршак «Тихая сказка».	Б. Поттер. «Ухти-Тухти» перевод О.Образцовой.	Й. Чапек «Приключения песика и кошечки». пер. Г. Лукина.	Сказка «Храбрец –молодец» . пер. Л. Грибовой.	

	Дополнительное чтение	Песенка «Заря-зареница».	Рассказ Л.Воронковой «Маша-растеряша».	Сказка «Снегурушка и лиса»	«Ухти-тухти»Поттер
	Заучивание наизусть	«Ночь пришла»	«Наша ёлка» Ильина	«Где мой пальчик» Саконская	«Ёлка» Чуковский
ХЭР	Рисование	«Вьюга –завируха». Стр.66.И.А. Лыкова.	«Снежинки-сестрички».стр68. И.А. Лыкова.	«Серпантин танцует».стр72. И.А. Лыкова.	«Нарядная ёлочка». И.А. Лыкова.стр 74.
	Лепка	«Новогодние игрушки».стр70. И.А. Лыкова.		Повторение «Новогодние игрушки».стр70. И.А. Лыкова.	
	Аппликация		«Снежинки-сестрички».стр68. И.А. Лыкова.		«Праздничная ёлочка».стр76. И.А. Лыкова.
	Муз-дид. игры	«Громко – тихо»			
	Музыкальные досуги		«Новый год» конспект		
	Хоровод. игры	На дворе мороз и ветер (ком зан стр 111)			
	Забавы	«Лёгкие снежинки» Гр с.36			
Итоговое мероприятие		Новогодний утренник. Конкурс-фотосессия «Хорошо зимой!»			

ЯНВАРЬ ТЕМА: «В гостях у сказки»

Цель: Расширять представления детей о сказочных героях. Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них.

Объявить детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Сказки матушки метели	Транспорт	Игрушки	Любимые герои
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс 17 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева а .стр16	Комплекс 18 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр16	Комплекс 19. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр17	Комплекс 20. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр17
	Пальчиковые игры	Игрушки	Вертолёт	Рисунок	Ай, туки-туки-туки Гномики-прачки
	Гимн. после сна	Шофёр			
	Физо	Занятие17.Л.И.Пензулаева .стр43	Занятие18.Л.И.Пензулаева .стр45	Занятие19.Л.И.Пензулаева .стр46	Занятие20.Л.И.Пензулаева .стр47
	Физо на улице	«Мышки вылезли из норки». «Ходьба по доске».	«Катание в ворота». «Наседка и цыплята». «Лохматый пес».	«Упражнения с мячом». «Найди свой цвет». «Воробышки и кот».	«Мышки». «Лягушки». «Поймай снежинку». «Догони мяч».
	Подвижные	Найди свой домик.		Пузырь. Добеги до кубика.	

	игры				
	Подв. игры на прогулке	Подвижные игры с бегом, прыжками.		Птицы и птенчики	
	Игр. упражнения	Катание мяча друг другу		Идём по сугробам	
	Физкультурный досуг			«Вот поезд наш едет» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» У куклы день рождения. Приглашаем гостей, угощаем. Д.и «Чей сегодня день рождения»	«Транспорт» Едем в лес на поезде. Пассажиры покупают билеты. Рассматривание иллюстраций.	«Транспорт» Машины перевозят вещи на новую квартиру. Чтение Н.Павлова «На машине». Д.и «Что везёт машина»	«Семья» Оденем кукол и пойдём на прогулку. Наблюдение на прогулке за мамами с колясками. Д.и «Покатаем кукол»
	Театрализованные досуги	«Сказки матушки метели»стр68.	«Котик на печке поёт песни» стр70.	«Варя пришла в театр».	«Три лисицы-мастерицы».
	Поручения	Помогать сверстникам убирать игрушки. Поливать растения.			
	В уголке природы	Кормление рыбок.			
	На прогулке	Сделать норку для зайчат. Собирать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к месту построек.			
	Ребёнок и его здоровье	«Как надо одеваться, чтобы не болеть» Показ последовательности одевания. Д.и «Оденем куклу на прогулку»			
	Ребёнок на улице	«Какие бывают машины» Целевая прогулка по улице. Беседа «Машины на нашей улице»			
	Безопасность в быту	«Огонь- наш друг, огонь- наш враг!» .«Чтобы не было беды» Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами. Д.и «Можно - нельзя», «Что для чего»			
	Познавательное развитие	Окружающий мир	«Деревянный брусочек».стр34. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Приключение в комнате».стр34. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Радио».стр36. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».
Опытно-эксперимент. деятельность		Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме. Сравнение живой и игрушечной рыбки.			
Экологические игры		Когда что одеть, обуть?			
Экскурсии		На проезжую дорогу. Наблюдение за транспортом и трудом шофёра.			
Математика		Широкая и узкая дорожка.стр24. зан.1	Ладушки! Ладушки! Стр25. Зан.2.	Зайчик приносит письмо. Стр.26 зан. 3.	Игрушки в грузовой машине. Стр27. Зан.4
Математические игры		Козлята и волк.	Найди свой цветочек.	Перепрыгнем через ледяную дорожку.	Найди свой домик.
Конструктивные		Мебель для козлят(стол,	Грузовая машина	Мебель для зайчика (кроватька,	Ворота для машин

	игры	стул, диван, кровать)		диван)	
Речевое развитие	Утренние беседы	Об игрушках, которые находятся в группе	На чём ездили дети?	Какая мебель дома, в группе?	Рассматривание одежды детей
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».стр54.зан.1	Рассматривание сюжетных картинок к сказке «Гуси-лебеди».стр55.зан.2.	Звуковая культура речи: звуки М,МЬ.стр57.зан.3	Звуковая культура речи: звуки П,ПЬ.стр.58.зан.4.
	Игры по развитию речи	Игра скажи ласково. «Что изменилось».	Литературная викторина.стр86.	Дид.упр. «Вставь словечко».	Дид.игра «Ярмарка».
	Словесные игры	Когда это бывает?			
	Художественная литература	Л.Воронковой. «Маша-растеряша».	Чтение стихотворения А.Пушкина «Свет наш солнышко!...»	Сказка «Храбрый ёж» Д. Хармса.	Рассказ «Ступеньки».Н.Носова.
	Дополнительное чтение	Финская сказка «Лиса-нянька» перев.Е.Сойни.	«Месяц!Месяц!...» Сказка о мёртвой царевне семи богатырях».	«Тихая сказка» Маяковский	«Лиса-нянька» Сойни
	Заучивание наизусть	«Гуси-гуси га-га-га»	«Ёжики смеются». К. Чуковского.	«Тили-бом»	«Тень, тень, потетень»
ХЭР	Рисование	«Глянь- баранки, калачи...»стр84. И.А.Лыкова.			«Колобок покатился по дорожке».стр.88. И.А.Лыкова.
	Лепка	«Я пеку, пеку,пеку...».стр.78. И.А.Лыкова.		«Крямнямчики(бублики-баранки-сушки).стр.82. И.А.Лыкова.	
	Аппликация		«Бублики –баранки».стр.80.		«Колобок на окошке».стр.86. И.А.Лыкова.
	Муз-дид игры	«Чей голосок?»			
	Музыкальные досуги		«Зимние развлечения» конспект		
	Хороводные игры	Пузырь			
	Забавы	«Разноцветные ленточки» Гр с.29			
Итоговое мероприятие		Выставка детских работ «Моя любимая игрушка»			

ФЕВРАЛЬ ТЕМА: «Дуют ветры в феврале»

Цель: Патриотическое и гендерное воспитание. Организовать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы «День защитника Отечества». Привлекать к изготовлению подарков для пап и дедушек. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Тихая песня	Мой родной город	Магазин игрушек	Весёлая ярмарка
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс 21 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр18	Комплекс 22. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр 19	Комплекс 23. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева . стр19	Комплекс 24. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр19
	Пальчиковые игры	Вышли пальчики гулять	Помощники Пряничек	Кулачки-ладошки	Повстречались
	Гимн. после сна	На лесной полянке			
	Физо	Занятие21.Л.И.Пензулаева . стр50	Занятие22.Л.И.Пензулаева .стр51	Занятие23.Л.И.Пензулаева . стр52	Занятие24.Л.И.Пензулаева .стр53
	Физо на улице	«Мышки». «Кролики». «Ходьба по доске». «Поезд».	«Воробышки». «Наседка и цыплята». «Лохматый пёс».	«Бросание снежков в даль». «По ровненькой дорожке».	«Бросание снежков вдаль». «Воробышки и кот».
	Подвижные игры	«Найди свой цвет».		«Лягушки», «Поезд».	
	Подвижные игры на прогулке	Воробушки в гнёздышках		«Поймай снежинку».	
	Игровые упражнения	Бросание мяча вдаль		Проползи под дугой	
Физкульт. досуг			«Покататься я хочу» конспект		
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Строительство» строители строят дом, гараж. Чтение Б. Заходер «Строители» Рассматривание иллюстраций.	«Магазин» В магазине продаются продукты Д.и «Как мы будем покупать продукты»	«Больница» Кукла заболела, мама вызывает врача на дом. Инценирование пьесы «Котик заболел»	«Семья» Папа-шофёр, работает на грузовой машине, заправляет её бензином, возит кубики на стройку. Мама готовит обед. Беседа «Где работает папа»
	Театрализованные досуги	«Тихая песня»стр76.	«Варя пришла в театр».стр72.	«Тили-бом».стр80.	«Весёлая ярмарка».стр82.
	Поручения	Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на стол, раскладывать ложки справа от тарелки.			
	В уголке природы	Сделать ледяные игрушки из разноцветной воды.			
	На прогулке	Сделать дорожку для санок. Расчищать дорожки.			
	Ребёнок и его здоровье	«Чтобы вырасти большими» Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима дня. Д.и «Что мы делаем утром, днём, вечером»			

	Ребёнок на улице	«Сигналы светофора». Рассматривание иллюстраций «На улицах города». Беседа «Как переходить дорогу». Д.и «Что говорит светофор»			
	Безопасность в быту	«Опасные таблетки» « Бережем своё здоровье, или Правила доктора Неболейко».Беседа о правилах обращения с лекарствами.			
Познават. развитие	Окружающий мир	«Смешной рисунок».стр.37. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Мой родной город».стр38. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Вот так мама, золотая прямо!».стр.39. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«У меня живёт котёнок» стр 35. «Ознак. С природой».
	Опытно-эксперимент. деятельность	Опыты с водой, окрашивание воды. Наблюдение за сосульками, принесёнными с прогулки.			
	Экологические игры	Знаешь ли ты? Где чей хвост?			
	Экскурсии	На хоз. двор. Наблюдение за работой дворника.			
	Математика	В лесу родилась ёлочка. Стр.28. зан.1.	Зимний лес. стр.29. зан.2.	Магазин игрушек. Стр.31. зан.3.	Кого нарисовал художник. Стр.32. зан.4
	Математ.игры	Украшим ёлочку.	Покормим воробышков.	Поставь машину в гараж.	Поможем снеговикам собрать пирамидку
Конструктивные игры	Лесенка из 3 ступенек	Домик	Лесенка с горкой	Горка с лесенкой	
Речевое развитие	Утренние беседы		Беседа о родном крае.	Любимая игрушка.	Беседы о папах
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».стр59.зан.1	Звуковая культура речи: звуки Б,БЬ.стр.60.зан.2.	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».стр62. зан.3.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Стр.63.зан.4.
	Игры по развитию речи	Дид. игра «Наведи порядок».стр85.	«Доскажи словечко».стр85.	Дид.игра. «Какая игрушка».стр86.	Закончи предложение. «Чего не стало».
	Словесные игры	Где мы бывали?			
	Худ.литература	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	«Айболит» Чуковский	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки» Ком зан. стр 183	«Сказка о грубом слове «уходи»
	Доп.чтение	Сказка «Два жадных медвежонка»	«Курица с цыплятами»	Чтение В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	«Песенка друзей» Михалков
	Заучивание наизусть	«Петушки» Берестов	«Петушок, петушок»	В.Берестова «Петушки распетушились»	«На улице три курицы»
Рисование	Рисование по замыслу «В некотором	«Мойдодыр».стр104. И.А.Лыкова.	«Робин-Красношейка».стр100.	«Постираем» платочки и полотенца.стр102. И.А.Лыкова.	

ХЭР		царстве»стр90. И.А.Лыкова.		И.А.Лыкова.	
	Лепка	«Баю-бай, засыпай». стр.94 И.А.Лыкова.		«Робин- бобин Барабан».стр98. И.А.Лыкова.	
	Аппликация		«За синими морями, за высокими горами». И.А.Лыкова.стр92.		«Лоскутное одеяло».стр96. И.А.Лыкова.
	Муз-дид. игры	«Покажи отгадку»			
	Музыкальные досуги		«День Защитника Отечества» конспект		
	Хороводные игры	Каравай			
	Забавы	«Про маленькую капельку» ПШ с. 165			
Итоговое мероприятие		Альбом « Дуют ветры в феврале» . Выставка рисунков для пап и дедушек			

МАРТ ТЕМА: «СЕМЬЯ»

Цель: Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерное представления. Организовать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы «8марта-женский день». Привлекать к изготовлению подарков для мам и бабушек. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Я и мама	Семья	Бабушка	Наш семейный альбом
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс25. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр20	Комплекс 26. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр21	Комплекс 27. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр21	Комплекс 28. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр21
	Пальчик. игры	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Дружные пальчики
	Гимн. после сна	Три медведя			
	Физо	Занятие25.Л.И.Пензулаева .стр54	Занятие26.Л.И.Пензулаева .стр56	Занятие27.Л.И.Пензулаева .стр57	Занятие28.Л.И.Пензулаева .стр58
	Физо на улице	«Допрыгай до предмета». «Кролики». «Поймай комара».	«Воробышки и кот». «Найди свой домик».	Прыжки через шнуры. «Кролики». «Лягушки». «Лохматый пес».	Лазанье под шнур. «Поровненной дорожке». «Поезд».
	Подвижные игры	«Зайка серый умывается». «Лягушки».		«Птица ,птенчики.»	
	Подв. игры на прогулке	Кролики		Лягушки	
	Игр. упражнения	Прокати мяч между кубиков		Перепрыгни через ручеек	
	Физкультурный досуг			«Ай да зайка» конспект	

Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» Праздник 8 марта., поздравление мам, праздничное угощение.	«Кафе» В кафе приходят посетители съесть мороженое, выпить сок. Официантка принимает заказ и приносит его. Д. и «Мы пришли в кафе»	«Поликлиника» Медсестра делает прививки, предлагает витамины. Наблюдение за работой медсестры.	«Больница» Дочка заболела и мама отводит её в поликлинику к врачу. Беседа «Что делать, если кто-то заболел.
	Театрализов. досуги	«Короб со сказками».стр83.	«Чи детки?».стр87.	«Вот уж зимушка проходит»стр.89.	«Валя у прикмахера».стр91.
	Поручения	Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложку, держа за ручку.			
	В уголке природы	Уход за комнатными растениями.			
	На прогулке	Сделать снеговика. Подкармливать птиц.			
	Ребёнок и его здоровье	«Хорошо быть здоровым» Рассказ воспитателя о здоровье			
	Ребёнок на улице	«Если ты потерялся на улице»Рассказ воспитателя. Упражнение «Если ты потерялся»			
	Безопасность в быту	«Соблюдай режим дня». «О правильном питании и пользе витаминов». «Как устроен мой организм». «Правила первой помощи». «Врачебная помощь».			
Познават. развитие	Окружающий мир	«Золотая мама». Стр 40. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Как мы с Фунтиком возили песок». Стр.41. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Что мы делаем в детском саду».стр42. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Уход за комнатным растением». Стр37. «Ознак. С природой».
	Опытно-экспериментальная деятельность	Какое растение хочет пить? Наблюдение за разнообразием комнатных растений.			
	Экологические игры	Путешествие божьей коровки: стебель, лист, цветок, ягоды, корень.			
	Экскурсии	К стадиону. Наблюдение за тренировкой спортсменов.			
	Математика	Котята. Стр.33. зан.1.	Ворота. Стр.34. зан.2.	Строим скворечники для птичек.	Поможем героям сказок. Стр36.
	Математические игры	Найди такую же фигуру.	Автомобили и гаражи.	День и ночь.	Закрой двери домика.
	Конструктивные игры	Горка с двумя лесенками	Дорожки вокруг детского сада	Дом	Заборчик
Речевое	Утренние беседы	Беседы о мамах	Рассматривание фотоальбома «Моя семья»	Беседы о бабушках	Рассматривание фотоальбома «Моя семья»
	Развитие речи	Чтение стихотворения И. Косыкова «Всё она».стр64.зан.1.	Звуковая культура речи: звуки Т, П, К. стр66.зан.2	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».стр68.зан.3.	Рассматривание сюжетных картин.(по выбору педагога).

развитие	Игры по развитию речи	Дид. упр. «Очень мамочку люблю, потому что...» стр64.	Дил.упр. на звукопроизношение «Что изменилось».	«Чудесный мешочек»	Дил.упр. на звукопроизношение «Что изменилось».стр69
	Словес. игры	Угадай, кто позвал?			
	Художественная литература	Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она».	Чтение стихотворения А.Майков «Ласточка» примчалась».	Чтение стихотворения А.Плещеев «Весна».	Чтение стихотворения А.Плещеев «Сельская песня».
	Дополнительное чтение	«Сказка про маму»	«Как Маша стала большой» Пермьяк	Сказка «Маша и медведь».	Сказка «У страха глаза велики».
	Заучивание наизусть	«Мама так тебя люблю» стр87.	«Травка-муравка со сна поднялась».	«Дождик-дождик-пуще».	«Божья коровка» Чёрный
ХЭР	Рисование	«Цветы для мамочки».стр108. И.А.Лыкова.	«Сосульки-плаксы».стр И.А.Лыкова.112.	«Ходит в небе солнышко».стр.118 .И.А.Лыкова.	«Солнышко,солнышко, раскидай колечки!».стр.120. .И.А.Лыкова.
	Лепка	«Сосульки-воображюльки».стр110. И.А.Лыкова.		«Весёлая неваляшка». стр 114. И.А.Лыкова.	
	Аппликация		«Букет цветов для мамочки».стр.106. И.А.Лыкова.		«Неваляшка танцует».с И.А.Лыкова.тр116
	Муз-дид. игры	«Музыкальные часы»			
	Музыкальные досуги		«Весеннее развлечение» конспект		
	Хороводные игры	Карусель			
	Забавы	Концерт для детей 1 мл. гр.			
Итоговое мероприятие		Праздник «8 Марта». Выставка «Я и моя семья»			

АПРЕЛЬ ТЕМА: «ВЕСНА»

Цель: Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей.
Формировать математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Весна	Чудесный мешочек	Флажки такие разные	Прогулка по весеннему лесу
	Утр. гимнастика	Комплекс 29. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр22	Комплекс 30. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр 22	Комплекс 31 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева . стр23	Комплекс 32 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр23
	Пальчик. игры	Весна	Дружные пальчики	Детки	Пальчики в лесу
	Гимн.после сна	Мишутки			

Физическое развитие	Физо	Занятие29.Л.И.Пензулаева .стр60	Занятие30 .Л.И.Пензулаева .стр 61	Занятие31.Л.И.Пензулаева .с тр62	Занятие 32.Л.И.Пензулаева .стр63
	Физо на улице	Перепрыгни ручеек. «Поймай комара». «Кролики».	«Поезд». «Воробышки и кот». «Лягушки».	«Мы топаем ногами». «Кролики и сторож».	«Сбей кеглю». «Воробышки и кот».
	Подвижные игры	«Найди свой цвет».		«Наседка и цыплята».	
	Подвижные игры на прогулке	Кот и воробушки		Найди своё место	
	Игровые упражнения	Прокати мяч в ворота		Пройди по извилистой дорожке	
	Физкульт. досуг			«Вышла курочка гулять»конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Детский сад» Субботник в д/с: убираем мусор, подметаем дорожки. Беседа «Как мы убрали участок»	«Магазин» В магазине продаются игрушки, посуда, продукты. Д.и «Объясним зайке, как надо разговаривать в магазине»	«Парикмахерская» Мастера стригут, причёсывают, сушат волосы. Д.и «Что нужно парикмахеру»	«Больница» Я работаю на «Скорой помощи». Наблюдение за машиной «Скорая помощь». Чтение «Лесная больница»
	Театрал. досуги	«Городок игрушек» стр92.	«Приветливый ручей».стр96.	«Зоопарк».стр97.	«Волшебная дудочка».стр99
	Поручения	Учить раскладывать ложки справа от тарелки. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы.			
	В уголке природы	Смена воды в баночках.			
	На прогулке	Собирать природный материал. Убирать высохшие растения, собирать в тележки, отвозить в определённое место.			
	Ребёнок и его здоровье	«Моё тело: знание об органах чувств»рассматривание иллюстраций. Рассказ-беседа «Что для чего» Д.и «Покажи, что я назову у мишки»			
	Ребёнок на улице	«Правила пешехода» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вспомним важные правила»			
	Безопасность в быту	«Правила безопасного поведения на улицах».«Твои помощники на дороге». «Дорожные знаки».			
Познават. развитие	Окружающий мир	«Тарелочка из глины».стр44. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Няня моет посуду».стр45. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Что лучше: бумага или ткань?».стр.46. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	« Прогулка по весеннему лесу».стр 39. «Ознак. С природой».
	Опытно-экспериментальная деятельность	Почки на ветках: какие они? Наблюдение за набухшими почками на ветках.			

	Экологические игры	Когда это бывает? Времена года.			
	Экскурсии	В парк. Наблюдение за ручейками и сосульками на многоэтажных домах.			
	Математика	В гостях у Маши и Даши. Стр.37.зан.1.	Цирковое представление. Стр.39. зан.2.	Мы играем. Стр.39.зан.3.	Бабочки. Стр.40. зан.4.
	Математические игры	Найди пару.	Где звенит погремушка.	Продолжи ряд.	Найди свой цветочек. Строимся на зарядку.
	Конструктивные игры	Поезд для девочек	Клетка для зверей.	Домик (по замыслу)	Построй, что хочешь
Речевое развитие	Утренние беседы	Какое время года? Весенние приметы	Беседы о воде (какая бывает, кому нужна, где течёт?)	Рассматривание фотографий «Деревья»	О солнечной погоде
	Развитие речи	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».стр71.зан.1.	Звуковая культура речи: звук Ф.стр.72.зан.2.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».стр73.зан.3.	Звуковая культура речи: звук С.стр.75.зан.4.
	Игры по развитию речи	Дид.упр. «Когда это бывает» стр71	«Чудесный мешочек».	«Добавь (подскажи) словечко».	«Что изменилось».
	Словесные игры	«Скажите Курочке как будешь заботиться о нём».			
	Художественная литература	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	Чтение рассказа Я. Танца «Праздник»	А.Майков «Ласточка».	Толстой А.К. «Колокольчики мои...»(отрывок)
	Дополнительное чтение	«Знаешь, мама, где я был?»В.Берестов. книга для чтения.	Луна .Куры. Гуси. Л.Яхнина.стр18.книга для чтения.	Сказка «Золотое яичко».стр22книга для чтения	Чуковский «Слониха читает». Стр.106.книга для чтения.
	Заучивание наизусть	«Весна» А.Плещеева. книга для чтения	«Сельская песенка» А. Плещеева. Стр89.книга чтения.	А.Майков «Ласточка».	Толстой А.К. «Колокольчики мои...»(отрывок)
ХЭР	Рисование	«Ручеёк и кораблик».стр.122. И.А.Лыкова.	«Божья коровка».стр132. И.А.Лыкова	«Я флажок держу в руке».стр136. И.А.Лыкова	«Листочки и почки» Стр126. И.А.Лыкова
	Лепка		«Мостик».стр124. И.А.Лыкова..		«Птенчики в гнёздышке».стр128.И.А.Лыкова
	Аппликация			«Флажки такие разные».стр134. И.А.Лыкова.	
	Муз-дид. игры	«Где мои детки?»			
	Музыкальные досуги		«Приходи, Весна» конспект		
	Хоровод. игры	Зайка серый умывается			
	Забавы	«Бумажные кораблики» Гр			

		с.47		
Итоговое мероприятие		Весеннее развлечение. Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»		

МАЙ ТЕМА: « ПОЗНАЙ МИР »

Цель: Обратить внимание детей на шестиногих малышей – насекомых. П р и о б щ а т ь к русскому фольклору; включать в инсценировку. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать математические представления.

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Расписные игрушки	Солнышко,ведрышко	Насекомые	Экологическая тропа
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс 33. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаев а .стр24	Комплекс 34. см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр 24	Комплекс 35 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева . стр25	Комплекс 36 см.Оздоровительная гимнастика.Л.И.Пензулаева .стр25
	Пальчиковые игры	Есть игрушки у меня	Светит солнышко в окошко	Пчела Жук	Пастушок
	Гимн. после сна	Лягушки			
	Физо	Занятие33.Л.И.Пензулаева . стр65	Занятие34.Л.И.Пензулаева .стр66	Занятие35.Л.И.Пензулаева .стр67	Занятие36.Л.И.Пензулаева .стр68
	Физо на улице	«Мыши в кладовой» «Где спрятался мышонок».	«Парашютисты». «Воробышки и кот».	«Жучки». «Кузнечики».	«Коршун и наседка». «Кузнечики».
	Подв. игры	Лягушки попрыгушки.			Жуки
	Подв. игры на прогулке	Мы топаем ногами			Прокатили-побежали
	Физкультурные досуг		Есть у солнышка друзья» Конспект		
	Игр.упражнения	Лазание по лесенке			Брось мяч в цель
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Транспорт» Автобусы везут детей на дачу. Беседа «Куда можно поехать на автобусе». Рассматривание иллюстраций.	«Магазин» Мама покупает в магазине игрушку на день рождения дочери. Беседа «Что можно подарить?»	«Больница» Встречаем куклу после болезни. Слушание «Котик выздоровел»	«Транспорт» Поплывём на корабле в отпуск. Чтение Барто «Кораблик»
	Театрал. досуги	« Лети, мотылёк».	«Солнышко, появись».	«Дружные соседи».	«Будем мы трудиться».
	Поручения	Закреплять навыки дежурства по столовой.			
	В уголке природы	Посадка лука.			
	На прогулке	Сажать луковицы цветов, семена растений, цветов. Поливать клумбы, грядки.			
	Ребёнок и его здоровье	«Мы любим физкультуру» Рассматривание фотографий занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой».			

	Ребёнок на улице	«Мы по улице идём» Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения			
	Безопасность в быту	«Правила поведения на природе». «Опасные насекомые». «Ядовитые растения». «Не все грибы съедобны». «Правила поведения при грозе». «Правила поведения при общении с животными». «Помощь при укусах».			
Познават. развитие	Окружающий мир	«Подарки для медвежонка».стр48. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Подарок для крокодила Гены».стр.49. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Опиши предмет».стр.50. . «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«Экологическая тропа».стр42. «Ознак. С природой».
	Опытно-экспер. деятельность	Сравнение лука в земле и в воде. Наблюдение за ростом лука.			
	Экологические игры	Экологическое лото: домашние животные, дикие животные, насекомые, рыбы, птицы.			
	Экскурсии	К памятнику воинам, погибшим в ВОВ			
	Математика	Поможем кукле подобрать одежду для прогулки.стр41.зан.1.	Найди лишнюю фигуру. Стр.42.зан.2.	Много и один. Стр.40.	Столько-сколько ,больше – меньше. Стр.41.
	Математические игры	Пришиваем пуговицы к кофточке.	Найди назови	Чудесный мешочек	Построим фигуру.
	Конструктивные игры	Машинка для куклы.	Космодром	Домики.	Подбери большие и маленькие предметы.
Речевое развитие	Утренние беседы	О дорожных знаках	О теплом солнышке.	Рассматривание картинок с насекомыми	Рассматривание фотографий с городами и достопримечательностями посёлка
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Бычок- чёрный бочок, белые копытца».стр76.зан.1.	Звуковая культура речи: звук З. стр77.зан.2.	Повторение стихотворений И. Белоусова «Весенняя гостья».стр.79.зан.3.	Звуковая культура речи: звук Ц. стр80.зан.4.
	Игры по развитию речи	Литературная викторина.стр76.	«Чудесный мешочек».стр85.	«Наведи порядок».стр85.	Привет ,белочка!.сир84.
	Словесные игры	Мешочек, впусти			
	Художественная литература	Чтение стихотворения Е.Благиной «Вот какая мама!»	Чтение русской народной сказки «Бычок-чёрный бочок» .	«Маленькие феи» С.Маршак.стр89.книга чтения.	Жуковский В. «Птичка».стр84.
	Дополнительное чтение	«Девочка чумазая» Барто	«Краденое солнце» Чуковский	«Муха-цокотуха» Чуковский	«Когда можно плакать» Прокофьева
	Заучивание наизусть	«Радуга» стр11.	«Солнышко».стр11	«Божья коровка»	«Солнышко».стр11.
	Рисование	«Расписные	«Цыплята и одуванчики».стр		

ХЭР		игрушки».стр140. .И.А.Лыкова	142. .И.А.Лыкова		
	Лепка		«Филимоновские игрушки.И.А.Лыкова - свистульки».стр138.		
	Аппликация	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик».стр.144. .И.А. Лыкова			
	Муз-дид. игры	«К нам жук влетел...»			
	Музыкальные досуги		«Выпускной» сценарий		
	Хороводные игры	Ровным кругом			
	Забавы	«В гостях у леса» конспект			
Итоговое мероприятие		Сюжетно-ролевые и дидактические игры по правилам дорожного движения			

3.4. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%. Выбор парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя 3 части:

1 часть: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников «Мы живём в России» - составлена для детей дошкольного возраста;

2 часть: Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника) - составлена для детей дошкольного возраста;

3 часть: «Безопасность» - составлена для детей дошкольного возраста;

4 часть: «Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности» - составлена для детей дошкольного возраста;

3.4.1. Содержание раздела «Мы живём в России»

Программа нацелена на воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Цель: формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- способствование активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Планируемые результаты освоения Программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателями в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (построения образовательной траектории для ребенка);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениям и согласно программе.

Мониторинг проводится дважды в год – в октябре и апреле.

Комплексно-тематическое планирование работы по нравственно-патриотическому воспитанию

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Мероприятия</i>
Сентябрь	«Моя семья»	Работа над понятием «семья». Воспитывать любовь и отзывчивость к своим близким, родителям. Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихов о маме, папе и .т.д. • Беседы с детьми о членах семьи, «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи). • Выставка семейных фотографий. • Рассматривание семейных фотографий, Оформление альбома. • Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». • Заучивание потешки «<i>Расти коса до пояса</i>», «<i>Водичка-водичка</i>». • Сюжетно-ролевая игра «<i>Семья</i>».

Октябрь	«Мой детский сад»	Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Пение песенок и чтение стихов о детском саде. • Беседа «<i>Моя группа, мои друзья</i>». • Игры с любимыми игрушками. • Заучивание потешки «<i>Котик-коток</i>», «<i>Сорока-ворона</i>». • Помощь в уборке младшему воспитателю, дворнику. • Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».
Ноябрь	«Мой город»	Знакомить с понятие «город», Знакомить с достопримечательностями города. Воспитывать любовь, уважение к городу, в котором живешь.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Город, в котором я живу», «<i>Мой домашний адрес</i>». • Рассматривание фотографий «Достопримечательности города». • Конструирование: «Домики для сказочных героев», строим улицу (на ней дома, используя кубики, пластины). • Чтение художественной литературы. • ОД «Учим Кузю переходить дорогу». • Практические занятия «Как перейти пешеходный переход». • Экскурсия по улицам прилегающим к детскому саду. • Сюжетно-ролевая игра «Почта» (на знание адреса дома и детского сада). • Игра - драматизация по сказке «Теремок».
Декабрь	«Новый год у ворот»	Продолжать знакомить детей с главными праздниками нашей страны. Изменения в природе с приходом зимы.	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа воспитателя о встрече Нового года. • Рисование «Ай да, елочка краса!» • Аппликация «Нарядим елочку». • Загадки о зиме. • Чтение художественной литературы. • Заучивание стихов «Дед Мороз», «Ёлочка», чтение потешек и закличек о зиме. • Составление письма Деду Морозу. • Проведение конкурса «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями). • Акция «Подкормим птиц».

<p>Январь</p>	<p><i>«Город, в котором я живу»</i></p>	<p>Знакомство с малой Родиной. Дать первоначальные представления о своем городе. Учить называть город Мышкин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы о городе. • Беседа «Назови свой город» (учить называть город, в котором живут дети). <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Рассматривание картин, фотографий и иллюстраций с достопримечательностями города. • Подвижные игры. • Конструирование «Домик для мышкИ». • Разучивание русской народной игры «Зайка беленький» (рассказать, что русский народ, придумал много подвижных игр для детей).
<p>Февраль</p>	<p><i>«Наши защитники»</i></p>	<p>Формировать уважение к Российской армии, вызвать желание быть похожими на наших защитников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о празднике «Дне защитника Отечества» (дать понятие, что Отечество – это наша Родина, а воины (папы) защищают свою страну). • Изготовление подарков для пап и дедушек. • Спортивное развлечение «Я как папа». • Сюжетно-ролевые, дидактические игры. • Рассматривание иллюстраций и картин с изображением военных. • Чтение художественной литературы. • Пение песен, заучивание стихов об армии.
<p>Март</p>	<p><i>«Очень я люблю маму милую мою»</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с праздниками нашей страны; воспитывать любовь и уважение к женщине (маме, бабушке)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с детьми о мамах (прививать любовь к близкому и родному человеку). • Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». • Изготовление подарков для мам и бабушек. • Праздник. • Чтение художественной литературы, заучивание песенок, потешек и стишков. • Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».

			<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Аппликация и рисование «Красивые цветочки».
Апрель	«Традиции нашего народа»	Знакомить детей с русским фольклором	<ul style="list-style-type: none"> • Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная сказка). • Настольный театр «Волк и семеро козлят». • Хороводная игра «Заинька, выйди в сад». • Инсценированный показ русской народной потешки «Жили у бабуси...» <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление руками детей оладушек и баранок из соленого теста, заборчика для домика петушка и улитки из пластилина; рисование пальчиками («Идет дождь», «Снежинки как пушинки», роспись тарелочки, носочка) и ладошками («Петушок»). • Знакомство с народными музыкальными инструментами. • Чтение, обыгрывание, рассказывание потешек. • Развлечение «В гостях у Бабушки Баюшки». • Развлечение «Весёлые котята» (физкультурное). • Знакомство с народными играми.
Май	«Интересное в нашем доме»	Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы на темы: «Моя любимая игрушка», «Самая интересная книга», «Животные в доме». • Рисование по темам. • Чтение художественной литературы. • Сюжетно-ролевые, дидактические игры. • Театрализованная деятельность.

3.4.2. Содержание раздела «Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника)»

Задачи:

1. Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства.
2. Формирование начальных знаний о городе.
3. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
4. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
5. Формирование понятия «мы — петербуржцы».
6. С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).

Основные цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Методы и средства:

1. Иллюстративно-познавательные материалы.
2. Беседы.
3. Рассказывание педагога.
4. Дидактические игры; сюжетно-ролевые.
5. Практическая работа детей.
6. Тематические занятия.
7. Творческие задания (рисование, аппликация, поделки).
8. Целевые прогулки.
9. Экскурсии выходного дня с родителями.
10. Обращение к художественной литературе, к классическим и современным музыкальным произведениям.

Предполагаемые результаты:

1. Ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях.
2. Умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте.
3. Уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

1. Обобщающие итоговые мероприятия.
2. Беседы.
3. Выставки.

Комплексно-тематическое планирование по «ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЮ»

Месяц	Образовательная деятельность с учетом интеграции образовательных областей	Прогулка	Образовательная деятельность в режимных моментах	Работа с родителями
Сентябрь	Город, в котором я живу (как часть занятия – конструирование) 1. Знакомство с понятием «город» 2. Знакомство с именем города (адаптированное к возрасту детей) 3. Знакомство с названием нашего	Сюжетно-ролевая игра «Строитель» (из песка) 1. Развитие умений и навыков строительства разных домов 2. Продолжить знакомить	Рассматривание фотографий с видами исторических объектов Петербурга и значимых объектов Московского района (картотека наглядного материала) Беседа «Что я видел, гуляя по	В родительском уголке поместить демонстрационный материал «Город, в котором я живу» с исторической

	района – Московский 4. Конструирование «Дома на моей улице» (подгрупповая работа)	детей с умением работать сообща, дружно	городу»	справкой по теме, отметив важность приобщения детей к красоте Петербурга и общепринятым нормам поведения.
Октябрь	Путешествие по городу: Невский проспект (как часть занятия – конструирование) 1. Знакомство с понятием «проспект» 2. Расширение и закрепление знаний об историческом центре Петербурга (дворцы, музеи, мосты, фонари, площади, каналы, реки) 3. Конструирование: «Улица города» из строительного материала (коллективная работа)	Целевая прогулка «Знакомство с улицей: Новоизмайловский проспект 1. Уточнить знания детей об улице: дома разного назначения (жилые, почта, магазин, поликлиника), аллеи, тротуар 2. Уточнить элементарные знания о поведении на улице	Рассматривание фотографий с изображением Невского проспекта под музыку (В.А. Моцарт «Менуэт») (картотека наглядного материала) Беседа «Что я видел на улице (Невском проспекте)»	В родительском уголке поместить демонстрационный материал « Невский проспект » с исторической справкой по теме, отметив важность приобщения детей к общепринятым нормам поведения.
Ноябрь	Нева – главная река нашего города (как часть занятия – художественный	Подвижная игра «Ручеек»	Рассматривание фотографий с изображением мостов над Невой под музыку (Р. Глиэр «Гимн	В родительском уголке поместить демонстрационный

	<p>труд)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с рекой Невой (главная река города, берет начало из Ладожского озера и впадает в Балтийское море, острова на Неве, наводнения) 2. Рассматривание карты с Ладожским озером, рекой Невой, Финским заливом, островами 3. Знакомство с мостами над Невой (красивые, большие, разводные) 4. Художественный труд: «Мосты над Невой» (коллективная работа: воспитатель заранее готовит карту с изображением Невы, дети изготавливают из бумаги разные мосты и наклеивают их на карту) 		<p>великому городу») (картотека наглядного материала)</p>	<p>материал «Нева – главная река в нашем городе» с исторической справкой по теме, отметив важность приобщения детей к истории Петербурга и общепринятым нормам поведения.</p>
Декабрь	<p>Путешествие по городу: дома в нашем городе (как часть занятия – аппликация)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление и расширение знаний о зданиях Петербурга, их назначении. 2. Расширение знаний о способах украшения зданий (особенно старинных) 3. Аппликация: «Красивые дома» (коллективная работа) 	<p>Целевое посещение детской библиотеки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с назначением библиотеки 2. Приобщение детей к нормам поведения на улице и в общественных местах 	<p>Рассматривание фотографий с изображением старинных и современных зданий Петербурга (картотека наглядного материала)</p> <p>Беседа «Новогоднее убранство района (города)» под музыку (П.И. Чайковский «Щелкунчик»)</p> <p>Беседа о нормах и правилах поведения «Я-петербуржец»</p>	<p>«Дома нашего города» «Новогоднее убранство города»</p> <p>Рекомендовать родителям совершить целевую прогулку с детьми по Московскому району и историческому центру Петербурга</p>
Январь	<p>Наш район - Московский (познание: социальное окружение)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с понятием «наш район» 	<p>Целевая экскурсия по Новоизмайловскому проспекту</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание зданий, 	<p>Рассматривание фотографий с изображением разных объектов Московского района (картотека наглядного материала)</p>	<p>В родительском уголке поместить демонстрационный материал «Наш район»</p>

	<p>2. Расширение представлений о жизни района: жилые и общественные здания, парки и площади (Победы, Конституции, Фонтанная), спортивные (СКК, «Волна») и культурные центры (Дворец молодежи, Российская национальная библиотека)</p> <p>3. Создание коллективного панно «Московский парк Победы»</p>	<p>определение их назначения</p> <p>2. Посещение почты</p> <p>3. Приобщение детей к нормам поведения на улице и в общественных местах</p>	<p>Беседа с детьми о впечатлениях от прогулки с родителями «Где я был и что я видел»</p>	
Февраль	<p>Путешествие по городу: Дворцовая площадь (как часть занятия – конструирование)</p> <p>1. Познакомить с понятием «площадь» (форма, назначение)</p> <p>2. Расширение знаний о Петербурге (Дворцовая площадь, Зимний дворец, Дворцовая набережная, Дворцовый мост)</p> <p>3. Конструирование из крупного конструктора: «Площадь» (коллективная работа)</p>	<p>Целевая экскурсия «Площадь Конституции»</p> <p>1. Познакомить с площадью Московского района, обратив внимание детей на ее форму.</p> <p>2. Уточнить знания детей об улице, дороге, тротуаре, элементарных правилах поведения на улице</p>	<p>Рассматривание фотографий с изображением дворцовой площади</p> <p>(картотека наглядного материала)</p> <p>Беседа о нормах и правилах общения с другими людьми «Я-петербуржец».</p>	<p>В родительском уголке поместить</p> <p>демонстрационный материал</p> <p>«Дворцовая площадь» с исторической справкой по теме, отметив важность приобщения детей к истории Петербурга и общепринятым нормам поведения.</p>
Март	<p>Путешествие по городу: Петропавловская крепость (как часть занятия – аппликация)</p> <p>1. Знакомство с понятием «крепость» и ее назначением</p> <p>2. Знакомство с Петропавловской крепостью (из каких частей состоит (стены, казематы, бастионы, Петропавловский собор), каково их назначение)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Строитель» (из песка)</p> <p>1. Знакомство с умениями и навыками строительства крепости</p> <p>2. Закрепление умения работать сообща, добиваться поставленной цели</p>	<p>Рассматривание фотографий с изображением Петропавловской крепости под музыку (В.А. Моцарт «Менуэт»)</p> <p>(картотека наглядного материала)</p>	<p>В родительском уголке поместить демонстрационный материал</p> <p>«Петропавловская крепость» с исторической справкой по теме, отметив важность приобщения детей к истории Петербурга и общепринятым нормам</p>

	3. Аппликация: «Петропавловский собор»			поведения.
Апрель	Путешествие по городу: парк Победы Московского района (как часть занятия – экологическое развитие) 1. Беседа: Зачем нужны парки и сады? 2. Знакомство с известными парками и садами города и района: Летний сад, парк Победы, парк Авиаторов	Целевая прогулка в парк Авиаторов. Наблюдения за ростом и развитием растений на территории детского сада.	Рассматривание иллюстраций с изображением парков и садов Петербурга. Внесение результатов наблюдений за растениями во время прогулки в «Экологический дневник» Беседа «Что я видел в парке Авиаторов?»	В родительском уголке поместить демонстрационный материал « Площадь Победы »
Май	День рождения города Рисование с аппликацией: «Корабли на Неве» (коллективная работа)	Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие» с использованием игрового оборудования «Корабль»	Беседа «День рождения города»	Рекомендовать родителям показать детям, как украшен город ко дню своего рождения.

3.4.3. Содержание раздела «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»

Цель:

формирование основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.

Задачи:

1. Создать условия для обучения детей правилам безопасного поведения;
2. Познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми);
3. Сформировать умение самостоятельно применять их в жизни;
4. Активизировать внимание родителей к решению задач по ОБЖ;
5. Воспитывать стремление уважать свои права и права других, желать добра другому, готовность действовать сообща.

Формы организации по формированию основ безопасного поведения:

Познавательные занятия ,беседы, рассказ, рассказ – объяснение, работа с наглядным материалом, игры (подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические), игровые ситуации, моделирование ситуаций, просмотр тематических фильмов, просмотр мультфильмов, конкурсы, викторины, продуктивная деятельность (рисование, конструирование, аппликация, лепка), развлечения, праздники, экскурсии и т.д.

Безопасное поведение в природе

1. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
2. Знакомить с правилами поведения в природе.

Безопасность на дорогах

1. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
2. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
3. Учить различать проезжую часть, тротуар, понимать значение сигналов светофора.
4. Формировать первичное представление о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
5. Знакомить с работой водителя, машиниста, летчика.

Безопасность собственной жизнедеятельности

1. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, острые предметы и др.).
2. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться, подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
3. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос, не брать их в рот).
4. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
5. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Комплексно-тематическое планирование «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»

Месяц	Совместная деятельность
<u>Сентябрь</u>	<p>Мониторинг «Стоп, машина! Стоп, мотор! Тормози скорей шофёр» - дать общее представление о способах передвижения людей и транспорта</p> <p>Игры «Собери картинку» - систематизировать знания о профессии людей, работающих на транспорте, о различных видах транспорта. П/и «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль» - развивать навык бега, умение слушать сигнал.</p> <p>Этюды «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!» — обратить внимание на то, что машина остановиться сразу не может, а человек может.</p> <p>Чтение « Айболит» (про зайчика) К. Чуковского, «Машины» Я. Пишумов- закрепление правила «пропусти машину, а потом иди».</p> <p>Иллюстраций различного транспорта.</p>

	<p>Наблюдение «Машины на нашей улице» — знакомить с видами транспорта.</p> <p>Беседа «Не попади в беду на дороге» - закреплять правило «не гуляй на дороге» и « будь внимателен при переходе улицы».</p>
<p><u>Октябрь</u></p>	<p>Игры д/и «Подбери игрушку Танюшке» - знакомить предметами быта, с которыми можно / нельзя играть. «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту. «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно произносить название предмета, знакомит с тем, как он используется. «Каждой вещи — своё место» (с макетом) — знакомить с правилами хранения предметов.</p> <p>Чтение С. Маршак «Мяч» (14.53) Чтение стихов к демонстрационным картинкам « Как избежать неприятностей дома»</p> <p>Моделирование ситуации: Незнакомый человек угощает конфетой — учить отказываться от угощения.</p> <p>Просмотр м/ф «Волк и семеро козлят»</p> <p>Прогулка «Знакомство с улицей» — уточнять представление об улице, дороге, тротуаре. Знакомить с элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Рассматривание картинок «Как избежать неприятностей дома?» знакомить с правилами безопасного поведения дома.</p> <p>Беседы Наши детки кружочком сидят, а в кармашках платочки лежат - учить соблюдать правила личной гигиены.</p>
<p><u>Ноябрь</u></p>	<p>«Спички не тронь — в спичках огонь» - дать детям понятие о пользе и вреде огня, закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем.</p> <p>Игры П/и «Найди свой цвет» д/и « Правильно — неправильно» -обучать правильному поведению на улице.</p> <p>Игра- драматизация «Волк и 7 козлят», «Теремок»</p> <p>Моделирование ситуации «Тебя взяли на руки и несут в машину»- обучать правилам самообороны, согласно обстановки (вырваться, закричать, убежать)</p> <p>Показ настольного театра « Красная Шапочка» Ш. Перро, просмотр М/Ф «Варежка» - обсудить поведение героев.</p> <p>Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки безопасности»: как избежать неприятностей.</p>

	<p>Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» (с использованием иллюстративного материала)</p>
<u>Декабрь</u>	<p>Игра- инсценировка по потешке « Тили-бом! Тили-бом!»-учимся принимать участие в драматизации. д/и «Что горит, что не горит» - знакомить с горючими и негорючими материалами. Ситуации Опыт со свечой — показать, что свеча даёт тепло, но может и обжечь, от неё могут загореться предметы. «Как лисички нашли спички», «Спички невелички, но вред от них большой»- дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. Чтение «Путаница» К.Чуковский, чтение потешки «Тили- бом, тили-бом...» - уточнить, как героям удалось потушить пожар. «Ты мороз, мороз»- учить выполнять простые движения, соответствующие словам стихотворения Экскурсия по территории детского сада- учить избегать опасностей во дворе. Беседа «В мире опасных предметов» (друзья и недруги)- продолжать учить правила безопасности в быту</p>
<u>Январь</u>	<p>Игры д/и «Парные картинки» - развивать способность сравнивать предметы. д/и «Правильно-неправильно» - обучать правильному поведению в быту. П/и «Бегают ножки по разным дорожкам» - профилактика плоскостопия. Ситуация-загадка «Как Мишутка играл»-развивать умение оценивать ситуацию правильного/неправильного поведения на улице. Чтение «Девочка чумазая» А.Барто, чтение стихов к иллюстрациям «Как избежать неприятностей». Стихотворение « Ворона снега съела ». Рассматривание картинок на тему «Как избежать неприятностей» -учить правильному поведению зимой на улице. Экскурсия— наблюдение за пешеходами, оценивание поведения пешеходов на улице. Беседа о личной гигиене — развивать понимание необходимости гигиенических процедур.</p>
<u>Февраль</u>	<p>Игра П/и «Трамвай»- развитие ориентировки в пространстве. Ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?»- учить правильному поведению, если кто- то просится войти в дом. Чтение «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка»- обсудить поведение персонажей. Рассматривание картинок на тему «Что нельзя делать в морозную погоду». Беседа «В мире опасных предметов» закрепление правил пользования столовыми приборами.</p>
<u>Март</u>	<p>Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке - познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у культуру еды, чувство меры, развивать логическое мышление, внимание. Игры д/и «Парные картинки»- развивать способности сравнивать предметы. д/и «Что где растёт» детей развивать внимание, мышление. Ситуация « Собака- друг?» — учить детей правильному обращению с домашними животными. Чтение стихов о пользе витаминов и полезных продуктов.</p>

	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Пожар» - закрепить знания о причинах возникновения пожара и его последствиях.</p> <p>Экскурсия «Опасности во дворе и на улице»</p> <p>Беседы О роли лекарств и витаминов — обогащение знаний детей о пользе витаминов.</p> <p>«Собака бывает кусачей» - учим правила обращения животными.</p>
Апрел ь	<p>Досуг «Встреча с Мойдодыром» - закреплять знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены, развивать двигательную активность; доставить радость от встречи с любимыми героями сказок Чуковского.</p> <p>Игры д/и «Правильно — неправильно» -обучать правильному поведению на улице.</p> <p>Игра ситуация «Если ты потерялся»- учимся называть свой домашний адрес.</p> <p>«Вызываем доктора» - обучение детей вести диалог.</p> <p>Чтение стихотворений и потешек о личной гигиене.</p> <p>Беседы «Вещи вокруг нас»— учить осторожному обращению с приборами.</p>
Ма й	<p>Экскурсия в парк - учить на практике применять правила поведения на природе, полученные ранее.</p> <p>Игры д/и «Парные картинки» развивать умение подбирать к изображению неправильного поступка, поступок правильный.</p> <p>Ситуации «Зайка боится дождя и грома» - вызвать сочувствие к попавшему в беду, помочь ему поступить правильно.</p> <p>Минутка безопасности «Не купайся ты на речке вместе с уткой и овечкой» — рассказать о последствиях от купания в грязной воде.</p> <p>«Как Стобед качался на качелях» Д.Орлов - закрепление правил безопасности во время игр на участке.</p> <p>Чтение Отрывок «Маленький Мук» (как он поел незнакомых ягод)</p> <p>Рассматривание картин из серии «Уроки безопасности» - учить правильно поступать при возникновении ЧС.</p> <p>Беседа «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!» - знакомство с правилами поведения, безопасности у водоёмов, в парке</p> <p>Мониторинг</p>

3.4.4. Содержание раздела «Художественно-эстетическое развитие» по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Направленность программы - комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей дошкольного возраста на основе усиления содержания художественно эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера.

Цель программы: Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего вида
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности.
4. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Методы:

1. Познавательные беседы – проводятся с целью ознакомления детей с новым материалом
2. Словесные, настольно-печатные игры – организуются с целью закрепления полученных знаний, и как форма проведения занятия (ознакомление с окружающим, продуктивные виды деятельности).
3. Подвижные игры – проводятся для смены деятельности на занятиях, может и проводится в конце занятия.
4. Целевые прогулки, экскурсии – проводятся с целью ознакомления с окружающим.
5. Вопросы проблемного и исследовательского характера – используются для развития мышления, умения рассуждать, высказывать свои мысли, делать выводы, вести наблюдения.
6. Викторины – проводятся с целью закрепления пройденного материала.
7. Метод моделирования – используется для развития у детей умения работать по схемам.
8. Инсценировки сказок – проводятся для ознакомления детей со сказкой, снятия напряжения.
9. Проведение праздников – проводятся с целью закрепления материала и создания положительных эмоций у детей.
10. Рисование сюжетов национальных сказок, орнаментов - проводится с целью развития памяти, воображения, мышления, закрепления.

Комплексно-тематическое планирование по «Художественно-эстетическому развитию»

Вид изобразительной деятельности/ Тема занятия	Цель занятия	Страницы занятия в пособии
Октябрь		
Лепка «Репка на грядке»	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листиков.	34
Аппликация «Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне.	44
Рисование «Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне(небе)	42
Лепка «Грибы на пенечке»	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из трех частей (ножка, шляпка, полянка).	46
Ноябрь		
Аппликация с элементами рисования «Дождь, дождь»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание разных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	54
Рисования ватными палочками «Град, град!»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен.	50
Лепка « Сороконожка»	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров(колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней.	58
Аппликация «Яблоко с листочком»	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов(яблоко и 1-2 листочка).	26
Декабрь		
Рисование декоративное	Рисование хаотичных узоров в технике по- мокрому.	66

	Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета	
«Вьюга-завируха» Из соленого теста	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм.	70
«Новогодние игрушки» Аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка»	Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами»	73
Рисование «Нарядная елочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности.	74
Январь		
Лепка Из соленого теста « Я пеку ,пеку...»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края.	78
Аппликация «Бублики-баранки»	Наклеивание готовых форм – колец разного размера-в соответствии с замыслом.	80
Рисование «Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки- на основе волнистой линии с петлями.	88
Лепка «Крямнямчики»	Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий.	82
Февраль		
Аппликация «Мойдодыр»	Создание веселых композиций: наклеивание веселых фигурок на цветной фон., рисование на них «грязных» пятен и т.д.	104
Рисование «Большая стирка»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка(белье сушится на веревочке)	102
Лепка сюжетная	Моделирование образов спящих существ. Липка	94

	игрушек или животных в стилистике пеленашек.	
«Баю-бай засыпай» Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу.	96
Март		
Рисование «Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник.	108
Лепка «Веселая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера.	114
Аппликация «Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы и составление букета.	106
Рисование с элементами обрывной аппликации «Сосульки – плаксы»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника.	112
Апрель		
Лепка «Птенчики в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание и т.д.	128
Аппликация «Флажки такие разные»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и форме.	134
Рисование «Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки).	132
Лепка «Ути-ути!»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки.	130
Май		
Аппликация обрывная	Создание выразительных образов	144

«Носит одуванчик желтый сарафанчик...»	Луговых цветов – желтых и белых одуванчиков.	
Рисование «Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционным способом.	142
Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков»	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество- рисование предметных картинок	110
Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей	112

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Партнерские отношения с родителями

<i>Цель партнерства</i>	<i>Создание условий для обеспечения полноценного развития детей</i>
<i>Принципы партнерства</i>	1. Доверие, уважение, сопереживание и искренность, 2. Отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, 3. Семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения, 4. Обеспечение преемственности и взаимодополняемости в семейном и внесемейном образовании.
<i>Возможности партнерства</i>	1. Эмоциональная поддержка. 2. Формирование единой системы воспитания. 3. Консультирование по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании 4. Профилактика возникновения отклонений в развитии детей на ранних его стадиях. 5. Помощь в поиске выхода из ситуации проблемы. 5. Построение положительного образа ребенка.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности обучающихся в ДОУ

Режим работы детского сада обусловлен и установлен на основе нормативных документов:

- «Уставом ГБДОУ детский сад №107»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 1.2.3685-21 от 01.03.2021 г.

- А так же Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:
- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. В летний период работы проводится оздоровительная работа с детьми.
- Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, для которых ведущим видом деятельности является игра.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

В группе реализовываются несколько типов режимов организации жизни и деятельности детей:

- **ежедневный общий** на холодный и теплый периоды
- **щадящий режим** используют воспитатели для детей в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а так же для детей IV группы здоровья (если таковые имеются).
- **двигательный режим детей** В группе созданы условия для двигательной активности детей: физкультурный уголок в группе, где и реализуется двигательный режим.

Режим дня в младшей группе (с 3 до 4 лет)

(холодный период)

(при температуре воздуха на улице ниже – 15 С, скорость ветра более 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается)

Взаимодействие с родителями. Прием детей, индивидуальная, совместная, самостоятельная деятельность детей, игры. Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры.	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.50
Совместная игровая деятельность.	8.50-9.00
Образовательная деятельность (по подгруппам). Физическое или музыкальное развитие.	9.00-9.15

	9.25-9.40
<i>Игры и самостоятельная деятельность детей</i>	9.40-10.00
<i>Второй завтрак.</i>	10.00-10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i>	10.10-11.30
<i>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.</i>	11.30-11.40
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	11.40-12.00
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	12.00-15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.</i>	15.00-15.20
<i>Подготовка к полднику, полдник.</i>	15.20-15.40
<i>Подгрупповая, индивидуальная, совместная деятельность детей с воспитателем, самостоятельная деятельность детей. Двигательная активность.</i>	15.40-16.50
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i>	16.50-18.30
<i>Возвращение с прогулки, игры. Взаимодействие с родителями. Уход домой.</i>	18.30-19.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке (в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021г.)

Режим дня в младшей группе (с 3 до 4 лет)

(теплый период)

<i>Взаимодействие с родителями. Прием детей, индивидуальная, совместная, самостоятельная деятельность детей, игры.</i>	7.00-8.20
<i>Возвращение с прогулки.</i>	8.20-8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i>	8.30-8.55
<i>Совместная деятельность (наблюдение, беседы, чтение художественной литературы), физическое или музыкальное развитие.</i>	8.55-10.00
<i>Второй завтрак, питьевой режим.</i>	10.00-10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i>	10.10-11.25
<i>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.</i>	11.25-11.40
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	11.40-12.00

<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	<i>12.00-15.00</i>
<i>Постепенный подъем, воздушные оздоровительные процедуры, игры.</i>	<i>15.00-15.30</i>
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	<i>15.30-15.50</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность,</i>	<i>15.50-16.30</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.</i>	<i>16.30-19.00</i>

В период неблагоприятной погоды (дождь, сильный ветер) прогулка заменяется игровой или досуговой деятельностью.

Организация щадящего режима

Щадящий режим назначается детям: с 3,4 группой здоровья, детям перенёсшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки; после перенесенного заболевания по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания.

Щадящий режим назначается медицинским работником ДООУ (врачом, старшей медицинской сестрой).

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
Приход в детский сад.	По возможности с 8.00 – 8.30	Родители
Утренняя гимнастика.	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание).	Температура воды = 16-20*, тщательное вытирание рук, лица.	Воспитатель Помощник воспитателя
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта после еды).	Температура воды = 20-22*, наливается перед полосканием.	Воспитатель Помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика).	Снимается пижама, одевается сухая футболка.	Воспитатель Помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю),	Одевание в последнюю очередь, выход последним.	Воспитатель

выход на прогулку.		Помощник воспитателя
Возвращение с утренней прогулки.	Под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую майку.	Воспитатель Помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.	Воспитатель
Физкультурное занятие.	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.	Воспитатель
Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1 половине организованной познавательной деятельности.	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания.	Воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения ребёнка, его желания.	Воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная деятельность и т.д.).	Предлагать места удалённые от окон и дверей.	Воспитатель
Уход домой.	По возможности до 18.00	Родители

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребёнком

4.2. Структура организации образовательной деятельности

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня. В первой половине дня в младшей группе планируются не более двух интеллектуальных форм.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДОУ(образовательная деятельность - далее ОД; занятия) (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021 г "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций") в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Примечание:

1. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
2. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Организация образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности. Решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности (ОД), совместной деятельности взрослых и детей, - также в самостоятельной деятельности детей. Также при организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности

и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Виды образовательной деятельности	Младшая группа
	Инвариативная (обязательная) часть
Образовательная деятельность	
<i>Познавательное развитие</i>	2
Формирование элементарных математических представлений	1
Сенсорное развитие	-
Конструирование	-
Ознакомление с окружающим (с предметным миром, социальным миром)	1
Ознакомление с природой. Экология	-
<i>Речевое развитие</i>	1
Развитие речи	1
Подготовка к грамоте	-
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	4
Рисование	1
Лепка	0.5
Аппликация	0.5
Музыкальное	2
<i>Физическое развитие</i>	3
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Совместная деятельность, интегрирование в непосредственно образовательной деятельности (Игровая, трудовая, общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</i>
Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Гимнастика (утренняя, после дневного сна)	ежедневно

Расписание образовательной деятельности для детей младшей группы

Дни недели	ОД
Понедельник	<p style="text-align: center;">1. <u>ОО «Речевое развитие» Приобщение к художественной литературе</u></p> <p style="text-align: center;">2. <u>ОО «Физическое развитие» Физическая культура</u></p>
Вторник	<p style="text-align: center;">1. <u>ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)</u></p> <p style="text-align: center;">2. <u>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие</u></p>
Среда	<p style="text-align: center;">1. <u>ОО «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)</u></p> <p style="text-align: center;">2. <u>ОО «Физическое развитие Физическая культура</u></p>
Четверг	<p style="text-align: center;">1. <u>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование</u></p> <p style="text-align: center;">2. <u>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие</u></p>
Пятница	<p style="text-align: center;">1. <u>ОО «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</u></p> <p style="text-align: center;">2. <u>ОО «Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)</u></p>

Социально-коммуникативное развитие проходит в режимных моментах, в игровой деятельности, во время чтения художественной литературы

4.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность
- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативность
- доступность - безопасность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех участников образовательного процесса, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики** содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса, имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

4.4. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Задачи создания материально-технических условий реализации Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельности, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
 - Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные технологии) их особых образовательных потребностей.
 - Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).
- Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды (п. 3.1 ФГОС ДО).

Материально-технические условия реализации Программы дошкольного образования согласно ФГОС ДО

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5. Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование).

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Описание материально-технического обеспечения

Младший и средний дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Образные игрушки</i>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В

	городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция»
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
<i>Техника, транспорт</i>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы- марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
<i>Средства ИКТ</i>	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Материалы и оборудование</i>	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка),

для художественно-продуктивной деятельности	краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	В физкультурном зале: Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - М: Просвещение, 2018. (Элементы пр.) ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2015. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2018.
--	---

<p>коммуникативно е развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2018. ➤ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2014. ➤ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2015. – 48с ➤ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007 ➤ Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2013. ➤ Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2014. ➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2013. ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2015. (Серия «Вместе с дошкольниками»). ➤ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2016. ➤ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. . 2016 ➤ Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2018.
<p>Образовательная область</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Г.Т. Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7: Парциальная программа, 2008г ➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2015.

<p>«Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7. М.: ТЦ Сфера, 2015. ➤ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 160с. ➤ Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. (Новые формы совместной деятельности воспитателя и детей в ДОУ) – М.: Центр педагогического образования, 2013. ➤ Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников/ Под ред. Деркунской В.А. – М: ООО «Центр педагогического образования, 2013. ➤ Машкова С.В., Суздалева Г.Н., Егорова Л.А. и др. (авт. сост.)Познавательно-исследовательские занятия с детьми 3-7 лет на экологической тропе. – Волгоград: Учитель, 2015. ➤ Михайлова З.А., Бабаева Т.И, Кларина Л.М., Серова З.А. (авт.-сост.). Развитие познавательно-исследовательских умений у дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. ➤ Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2014. ➤ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2015. ➤ Сыпченко Е.А.Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. ➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2014. ➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 2014. ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 2014. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2016.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематический словарь в картинках. С. А. Васильева, В. И. Мирясова М. «Школьная пресса» 2014г
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вайнерман С.М., Большев А.С. и др. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2015. ➤ Дрезнина М. Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу (Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста) –М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2017. ➤ Дубровская. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ➤ Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. – ЛИНКА-ПРЕСС, 2013 ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2014. ➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. . – М. МИПКРО, 2014. ➤ Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2016. ➤ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2012. ➤ Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности: Планы занятий и бесед. Пособие для воспитателей. –М.: Школьная пресса, 2015. ➤ Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2014 ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2015. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Младший возраст. Средний возраст.

Старший возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012.

- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017.
- Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: Издательский дом «Карапуз» - Творческий центр «Сфера», 2017.
- Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО.. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
- Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2016.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2017
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ «Сфера», 2014
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2014.
- Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. – ООО. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста – М.: Линка-Пресс, 2008.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей

	<p>дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 2014. ➤ Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. ➤ Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2013. ➤ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2015. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) ➤ Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: пр. музыкально-ритмического воспитания детей 3-5 лет. – СПб., 2014.
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2015 ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2016 ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2014. ➤ Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2016 ➤ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2016. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2012. ➤ С физкультурой дружить – здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2014 ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.И.Пензулаева. – М.: Владос, 2005.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2014. ➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2016. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2013.
Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Арнаутова Е.П. Педагог и семья. 3 - 7 лет. - М. Издательский дом «Карпуз», 2012 ➤ Горшенина В.В., Самошкина И.В., Черкасова Н.П. Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания. - Волгоград, «Панорама», ООО «Глобус», 2015. – 192 с. ➤ Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В., Жичкина А.Е., Мусиенко С.И. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников ДОУ. - М.: Педагогическое общество России, 2016. ➤ Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей. - СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

4.5. Примерный перечень литературных, музыкальных и художественных произведений

Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарера.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы

танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

4.6. Федеральный календарный план воспитательной работы

<i>Дата, месяц проведения мероприятия</i>	<i>Название мероприятия</i>
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка

23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в

	план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год